



utripdravograda



# UTRIP DRAVOGRADA

Letnik II | št. 009 | september 2024

## AKTUALNO KDO SO LETOŠNJI OBČINSKI NAGRAJENCI?



**KRAJEVNE SKUPNOSTI  
TRIJE DEVETDESETLETNIKI  
V TRBONJAH**

**KOLEDAR PRIREDITEV V MESECU SEPTEMBRU**

**LJUDJE IN LEGENDE  
IRENA PAJNIK BEGUŠ**



# Jesenske serenade 2024

V Dvorcu Bukovje v Dravogradu

26. leto



## PREPROSTE REČI

četrtek, 5.9. 2024

Eva Hren, vokal in  
Godalni kvartet Adora  
Nina Pirc, violina  
Alenka Mežan, violina  
Mateja Ratajc Kragelnik, viola  
Tina Rejc Krošelj, violončelo



## ODMEV TROBIL

četrtek, 12.9. 2024

Trobilni kvintet FiveBrass  
Amadej Štrajhar, trobenta  
Lovro Tavčar, trobenta  
David Tretjak, rog  
Blaž Kozjek, pozavna  
Gašper Poprijan, tuba  
Jure Gradišnik, trobenta



## SKRITE MISLI

četrtek, 19.9. 2024

Teja Udovič Kovačič, harmonika



## PREHAJANJA

četrtek, 26.9. 2024

Kvartet flavt Inuarria  
Katarina Kastelec, flavta, pikolo  
Lara Oblak, flavta  
Nuša Dolinšek, flavta, altovska flavta  
Alja Boštjančič, flavta, basovska flavta



Koncerte z umetniško besedo povezujejo:  
Tina Uršič, Kristian Koželj, Dejan Pevčević in Tadej Pišek.

# Kazalo

- 3 Uvodnik in kazalo
- 4 Županova stran
- 5 Občinske novice
- 6 Aktualno: Podelitev občinskih priznanj
- 8 Ljudje in legende: Irena Pajnik Beguš
- 11 Nasveti za varnost
- 12 Kultura
- 14 Društvo upokojencev Dravograd
- 15 Aktualno: Trije devetdesetletniki iz Trbonj
- 16 MCD
- 18 Novice
- 19 Novice
- 20 Novice
- 21 Novice
- 22 Novice
- 23 Dom starostnikov Črneče
- 24 Napovednik dogodkov
- 30 Zadnja stran



## Katja Čevnik

### Modra je barva neba, rdeča je kot ritem srca

Tako v eni izmed uspešnic prepevajo člani zasedbe Kingston, ki je več kot odlično pristavila piko na i praznovanju občinskega praznika. In prav ta pesem je bila navdih za tokratni pozdrav na prvih straneh Utripa, ki skupaj z vami s septembrsko številko vstopa v najbolj barvit letni čas. Po poletnem počitku je ponovno čas, da se vrnemo med vsakodnevne obveznosti, v ustaljen ritem, na delovna mesta, v šolske klopi. Naj vam pri tem pomagajo tudi živahne barve, ki dokazano lahko vplivajo na naše razpoloženje. Rumena in oranžna ponazarjata radost in veselje, zelena je pomirjajoča, vijolična je barva razkošja, bela simbolizira nove začetke, črna pa po eni strani velja za »težko« barvo, po drugi pa elegantno. Da potrebujemo v svojem življenju veliko (različnih) barv, potrjuje tudi zanimivost, da se je v zadnjih letih povečala prodaja barvnih svinčnikov – barvic. Pa ne zaradi otrok, temveč odraslih, saj so se pobarvanke izkazale kot odlični pripomoček pri sproščanju. Tudi zato proizvajalci barvic ustvarjajo vedno večje pakete in v barvnih paletah ponujajo dodatne odtenke.

Upam, da ste v peresnico za jesen zložili same lepe in dobro ošiljene barvice, da bo ta barvita in polna novih dogodivščin. Če se bodo zgodile v naši občini, jih zapišite in pošljite na naše uredništvo. Veseli jih bomo!

## Uredništvo

**Odgovorna urednica**  
Anita Stepišnik

**Izdajatelj**  
Občina Dravograd,  
Trg 4. julija 7, Dravograd

**Uredniški odbor**  
Maja Kovačič Tasič, Katja Čevnik,  
Robert Preglau, mag. Jerneja Ravnik

**Lektorica**  
Katja Čevnik

**Tisk**  
SCHWARZ PRINT d.o.o.  
Koprška 106/d, 1000 Ljubljana

**Naklada**  
3.400  
ISSN 2536-3840

**www.utripdravograda.si**  
**e-pošta: urednistvo@utripdravograda.si**

**Fotografija na naslovnici in ozadja**  
Damijan Cehner

*Za točnost in vsebino objavljenih prispevkov odgovarjajo njihovi avtorji in ne izražajo nujno stališč uredništva.*



## Spoštovane občanke in občani!

»Kaotičen mesec avgust se je delno prenesel še v mesec september. Poplave in škoda, ki jo je ta ujma povzročila na številnih objektih, cestni infrastrukturi, zemljiščih znaša več kot 60 milijonov eurov. Pred nami je pot okrevanja in sanacije vse te škode. Kako dolga in koliko časa bo trajala ta pot je odvisno predvsem od dodelitve finančnih sredstev s strani države in nato pripravi projektov ter fizični izvedbi del. Sam ostajam optimist in verjamem, da bomo trajno sanacijo zmogli v razumnem roku.«

Ta zapis sem v Utripu objavil lanskega septembra, mesec dni po največji naravni katastrofi, ki nas je prizadela v novejši zgodovini naše lokalne skupnosti. Danes, leto dni zatem, lahko ugotovim, da smo sanacijska dela na številnih občinskih cestnih odsekih, ki smo jih razdelili v posamezne sklope, zapeljali dobro in da se dela na le-teh bližajo koncu, kar pomeni, da so zgrajeni številni podporni objekti, propusti in izvedene asfaltne prevleke. Do konca tega leta pričakujem, da se bodo dela na teh sklopih končala in da bomo pričeli z deli na preostalih sklopih občinskih cest, skladno s programom, ki je bil poslan na Ministrstvo za naravne vire in prostor. V tej številki Utripa je objavljenih

tudi več fotografij izvajanja tako sanacijskih kot rednih del.

Pred nami je tudi pričetek sanacijskih del na gozdnih cestah na kar 60 odsekih, od tega jih je 41 opredeljenih kot večje popravilo, ki zahteva ustrezno projektno dokumentacijo. Predplačilo za sanacijo gozdnih cest smo prejeli v mesecu juliju, kar pomeni, da bomo z deli lahko pričeli v jesenskem času, po sprejetju rebalansa proračuna Občine Dravograd in skladno s programom, ki ga je izdelal Zavod za gozdove. Rebalans proračuna bo vseboval tudi dodatne investicije, nekatere so prijavljene na razpise za sofinanciranje. Tu naj izpostavim obnovo športnega centra – stadiona v Dravogradu in postavitve sončnih elektrarn na javne objekte.

Z velikim veseljem in nestrpnostjo pričakujemo tudi pričetek dela naših dveh novih zdravnic – koncesionark družinske medicine, ki bosta z delom pričeli predvidoma oktobra; do takrat pričakujemo, da bodo končani vsi upravni postopki in izdana dovoljenja s strani Ministrstva za zdravje. Delo bosta opravljali v povsem obnovljenih, sodobnih prostorih nekdanjega Inkubatorja (ali še pred tem trgovine Ojstrica, zraven banke NLB) v Trgu 4. julija.

Še ena pomembna in pozitivna novica s področja zdravstva – Občini Dravograd je po

več posredovanjih in utemeljevanjih uspelo s strani Ministrstva za zdravje pridobiti program fizioterapije. To pomeni, da bomo tudi v naši občini imeli ta prepotrebni program in se našim občanem in občanom po te storitve ne bo več potrebno voziti v druge kraje, hkrati pa se bodo zaradi dodatnega programa skrajšale tudi dolge čakalne dobe. Za program fizioterapije bo Občina podelila koncesijo, ki bi po predvidevanjih morala zaživeti do konca letošnjega leta.

Ob koncu tega zapisa pa bi rad vsem osnovnošolkam in osnovnošolcem ter dijakinjam in dijakom zaželel uspešen pričetek novega šolskega leta, predvsem prvošolcem, ki bodo prvič prestopili šolski prag. Pred vami so nova prijateljstva in izkušnje, zato se ne bojte, ampak pogumno stopite novim dogodivščinam naproti. Hvala tudi vsem prostovoljcem in Policiji, ki vsako leto v septembru skrbite za varnost naših šolarjev na cestnih prehodih.

vaš župan  
**Anton Preksavec**

foto: Nika Höfcl



## TraberKfest 2024 navdušil obiskovalce

Dogajanje ob občinskem prazniku je vrhunec doživelo med 2. in 6. julijem na prireditvenem prostoru Lukna, kjer so organizatorji naštelili več tisoč navdušenih obiskovalcev.

Uvod v osrednje dogajanje je pripravil domačin Dejan Vivod, ki je s koncertom obeležil izid glasbenega prvenca in dvajsetletno ustvarjanje. Množica obiskovalcev je podprla njegov trud in že sredi tedna nakazala, da se nam je obetal resnično lep in pester vikend. Letošnji »bonus dan« je potekal v ritmihi moderne narodnozabavne glasbe, kjer so Polkaholiki in trenutno ena najpopularnejših skupin Fehtarji zabavali kar tisoč obiskovalcev. Dogajanje se je prihodnji dan nadaljevalo z Rock Dravogradom ter glasbo za mlade in mlade po srcu.

Ozračje so najprej ogrevali domačini Juicy pussy, sledili so Koala Voice in TABU, ki so v Lukno privabili še nekaj sto ljudi več kot prejšnja dneva. Zadnji dan, v soboto, pa se je najprej v cerkvi sv. Vida odvijal Festival malih inštrumentalnih sestavov, kjer so na tekmovanju nastopile same izjemne skupine, vse so namreč prejele zlate plakete. Del Festivala pa se vsakič odvija še v Lukni, kjer poteka izbor slovenskega predstavnika za nastop v Guči na Saboru trubača – tokrat so komisijo najbolj prepričali Tačmi brass band iz Cerkna. Vzdušje na Dravograjski noči je nato stopnjevala energična Tanja Žagar, zasedba Kingston pa skoraj dva tisoč obiskovalcem pripravila izjemen in poskočen zaključek praznovanja občinskega praznika.

Organizatorji so že strnili glave za prireditve ob občinskem prazniku prihodnje leto, hkrati pa vas vabijo tudi na druge dogodke, združene pod imenom TraberKfest, ki jih do konca leta ne bo manjkalo.



## Občina Dravograd šolarjem ponovno podarja zvezke

Občina Dravograd bo vsem učenkam in učencem dravograjskih osnovnih šol in tistim iz občine, ki obiskujejo šole s prilagojenim programom, ob začetku novega šolskega leta 2024/25 podarila zvezke formata A4. Učenke in učenci prve triade bodo prejeli po tri, drugi pa po pet zvezkov, dobili jih bodo ob prihodu v šolo.

Veseli smo, da naslovnice zvezkov tudi to leto krasijo motivi, ki so jih ustvarili učenke in učenci s pomočjo mentorjev.

Vsem želimo uspešen začetek novega šolskega leta. Naj bo to polno dobrih rezultatov in nepozabnih šolskih dogodivščin!



## Na slavnostni seji tudi gostje iz Lučanov

Na letošnjo slavnostno sejo so poleg vseh visokih gostov bili vabljeni tudi predstavniki delegacije pobratene Občine Lučani iz Republike Srbije. Že desetletja namreč občini sodelujeta na kulturnem in športnem področju, med prebivalci obeh krajev so se stekle pristne prijateljske vezi, ki jih ni prekinil niti razpad nekdanje skupne države. Oba kraja povezuje tudi zgodovina druge svetovne vojne, ko so številna srbska mesta, med njimi tudi Lučani z zaselkom Guča, ponudila zatočišče slovenskim izgnancem.

Na sliki od leve proti desni: vodja Občinske uprave Srđan Gagović, predsednik Občine Lučani Milivoje Dolović in direktor Doma zdravlja Čačak Aleksandar Pajović.



### DIAMANTNA POROKA

»Ljubezen se naskrivaj rodi,  
da sploh ne ve zase.

Od svetlih pogledov živi in tiho rase.«

(Niko Grafenauer)

Spoštovana zakonca Nenadić,  
iskrene čestitke ob vajini diamantni poroki.

Občina Dravograd

# SLAVNOSTNA SEJA OBČINSKEGA SVETA

## OBČINA DRAVOGRAD

3. 7. 2024 d. Bukovje



## Nagrade in priznanja Občine Dravograd



Luka Temnikar

Prejemnik Zlatega grba, ki s svojim trdom in rezultati vedno znova dokazuje svojo borbenost in potrjuje izjemno uspešno plavalško kariero.



Irena Gostencnik

Prejemnica Zlatega grba za dolgoletno predano delo na Območnem združenju Rdečega križa Dravograd, ki je predvsem z njeno pomočjo postal tako uspešna organizacija v naši občini.



Maksimilijana Gošnjak

Prejemnica Zlatega grba za aktivno prostovoljsko delo na več področjih, še posebej pri nujenju pomoči sočloveku v stiski in starejšim, ter več kot 35-letno skrb za rekreacijo in dobro počutje soobčanov.



Ervin Pečnik - Bibi

Prejemnik Zlatega grba za dolgoletno predano in srčno opravljanje zdravniškega poklica ter delovanje in ustvarjanje v različnih društvih v občini in širše. Priznanje je v njegovem imenu prevzela Marija Kralj.

Župan Občine Dravograd Anton Preksavec je na slavnostni seji Občinskega sveta zaslužnim podelil nagrade in priznanja v zahvalo za prispevek k razvoju, ugledu in promociji občine, izjemne uspehe na posameznih področjih življenja in dela, kot spodbudo za nadaljnje strokovno delo ali aktivnosti na posameznih področjih delovanja ter za enkratne, izjemne dosežke. Prejemnikom iskreno čestitamo in naj jim bodo priznanja spodbuda za nadaljnje aktivno delo ter doprinos k življenju v občini!



Likovna sekcija  
Kulturnega društva Dravograd

Prejemniki Priznanja Občine Dravograd na področju kulture; društvo uspešno deluje in povezuje lokalno skupnost na področju likovnega ustvarjanja.



Darson, d. o. o.

Prejemniki na področju gospodarskih dejavnosti; podjetje, ki je v zadnjih treh desetletjih iz majhnega družinskega podjetja zraslo v enega izmed pomembnejših akterjev na področju kovinarske industrije.



Kristina Bočičnik

Prejemnica Priznanja Občine Dravograd na področju kulture za predano delo v šolstvu in Društvu upokojencev Dravograd, kjer noben kulturni dogodek ne mine brez njene prisotnosti.



Ekipa prve pomoči  
Civilne zaštite Občine Dravograd

Prejemniki Nagrade Občine Dravograd, letošnjega najvišjega priznanja; so strokovno usposobljeni in pripravljeni ukrepati. Z izjemnimi rezultati se ponašajo tudi na preverjanjih znanja in so eni boljših v državi.

*Irena Pajnik Beguš, medicinska sestra, pesnica, pisateljica in Dravograjčanka, ki živi v Ljubljani.*



## Pesnica in pisateljica z velikim srcem

Dekle s Podgrada, ki je želelo postati učiteljica, je kmalu po srednji šoli odšlo v širni svet in tam poprijelo za najtežji poklic, poklic, ki rešuje življenja, ob vsem tem pa je Irena Pajnik Beguš našla čas še za pisanje in izdala številne pesniške zbirke ter kar nekaj romanov.

*besedilo: Artur Švarc fotografije: Artur Švarc, arhiv Irene P. Beguš*

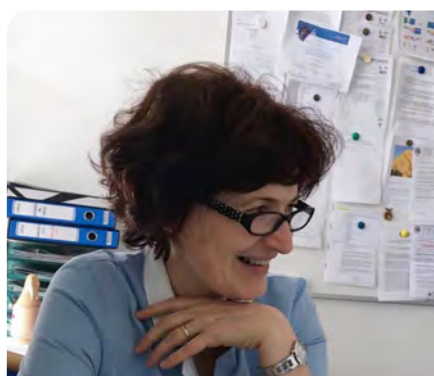
**N**ašla sva se na samem začetku julija v Španskih boricah v Ljubljani, blizu njenega doma. Pravijo, da kri ni voda, enako pa velja tudi za nas, Dravograjčane. Irena je sveža upokojenka, ki se je pred tem celo življenje razdajala ljudem kot medicinska sestra. Študij je končala v Ljubljani, tam ostala, spoznala moža, ustvarila sta družino, njeni štirje otroci so zdaj že odrasli. Prinesla mi je dve svoji knjižici, v eni so pesmi v koroščini, druga pa je bila nagrajena kot najboljša zbirka, izdana v samozaložbi.

Z Dravogradom je, med drugim, ostala v stiku tudi preko Facebooka in skupine Dravograjčani, redno kaj pokomentira, na njenem profilu pa skoraj vsak dan objavi kakšno pesem. Irena je pesnica in pisateljica. Izdala je šest pesniških zbirk, pobrala kar nekaj nagrad in objavila tudi šest romanov. Ker se podpisuje Irena P. Beguš, je marsikomu neznana, a tisti »P« pove vse. Kot je pod njeno pesem enkrat zapisala prav moja mama – »A ti si Irenca, Pajnikova Irenca!« In potem se hitro, predvsem starejše generacije, spomnijo, čigava je in od kod.

»Pa še greš kaj gor?« sem jo vprašal.

»Ne, odkar je ata umrl, ne več. Pri nas je bilo tako, starejša generacija ve. Govorilo se je, pa ne na glas, da sem se jaz, ki sem se rodila med starejšo sestro in mlajšim bratom, rodila drugemu očetu. In potem sem jaz živela pri moji teti na Meži v železničarskem bloku, dokler nisem šla v šolo, nato sem bila do štirinajstega leta pri mami, potem pa sem šla spet nazaj k teti živeti. Največ sem živela pri njej.«

»Sestrična in bratranec sta mi bila kot sestra in brat, sestrična živi na Prevaljah, bratranec pa ima tiskarno v Dovžah (Grišovnik, o. p.). Bila sta starejša in sta tudi mene čuvala. Pa stike imam z Marijanom



*Vsa leta je delala kot medicinska sestra.*

Pušnikom, on je bil moj sošolec. Bili smo prva generacija, ki je šla v novo šolo. Bili smo taka dobra generacija.«

Z Ireno sva se zapletla v obsežen pogovor o vsem mogočem, tudi o njihovi in mlajši generaciji, pa osebnih odnosih in zelo hitro se je pokazalo, da o mnogočem razmišljava enako, čeprav je med nama desetletje in pol razlike.

»Naša generacija je delala narobe z otroki, premalo pohval, premalo priznanj, ker če boš pohvalil, bo hitro kaj narobe. Tako smo bili vzgojeni in tako smo dali naprej. Čeprav moja teta, pri kateri sem živela, je bila neverjetna ženska. Mama se je poročila pri osemnajstih, šla je v Ljubljano v vzgojiteljsko šolo, a ker ni bilo denarja, se je morala vrniti nazaj domov in se poročiti. Leta 1953 se je rodila moja starejša sestra, nato sta se z očetom razšla in se je za nekaj časa preselila k njeni sestri, moji teti. V tem času, ko sta živela ločeno, sem se rodila jaz. Ko sem bila stara pet, šest let, pa sta se pobotala in se je vrnila k njemu.«

V osnovni šoli je bila Irena zelo pridna učenka, pravi, oboževala je filme, knjige in glasbo. Po osnovni šoli se je že vpisala

Irena Pajnik je bila v prvi generaciji, ki je začela hoditi v novo šolo.



Z možem Igorjem sta skupaj že več kot 40 let.



na Pedagoško gimnazijo in hotela postati učiteljica, zaradi tega je hodila tudi v glasbeno šolo, saj takrat nisi mogel biti v prosveti, če nisi znal igrati inštrumenta.

»Vozila sem se v glasbeno šolo na Ravne, pokojni Lesjak me je učil, violončelo in blok flavto sem igrala. Potem sem bila pa že vpisana na gimnazijo, nakar sem morda zaradi pogovora s sestrično, ki je že hodila v prvi letnik Zdravstvene šole, ali zaradi usode šla na šolanje v Slovenj Gradec. Tam sem začela spoznavati hvaležnost tujih ljudi, njihove stiske, lastne sposobnosti sočutja in možnosti pomoči, za katero pa ni dovolj le lepa beseda, pač pa terja ogromno drugega znanja.«

V srednji šoli je Irena še poglobila svojo strast do pisanja.

»Tam sem imela profesorja slovenščine Turičnika. On je zelo vplival name in ko sem končala – edina nisem delala mature, ker sem bila odlična – mi je rekel: »No, Pajnica, upam da bo o vas še kaj slišat«. In to mi je ostalo v ušesu. Potem pa se zaposliš, pa imaš otroke, pa težko službo in sem nekako čisto pozabila na svoje pisanje.«

Vendar pisanje ne izgine, le potuhne se in počaka.

»Ko so otroci malo odrasli, sem začutila potrebo, da spet začnem pisat. Najprej sem poslala zgodbe na Nedeljski dnevnik, dve so mi objavili pa še nagrado sem dobila, urednica je bila zelo navdušena. Zato sem si rekla, da bi mi lahko še kar šlo. A hkrati sem tudi spoznala, kako ničesar ne vem o poeziji, pa sem se začela učiti in hoditi na delavnice, pesmi pa sem objavljala na spletni strani pesem.si. Hkrati sem dobila še pobudo, da spišem roman. In tako je nastal prvi, drugi in še en in še en ... Prvi štiri so bile romantične zgodbe, peti pa je bil zgodovinski in se dogaja od 11. stoletja naprej in je zahteval veliko raziskovanja. Žal ni dobil dovolj pozornosti javnosti. Zdaj je na vrsti sedmi roman, ki bo izšel pri Mohorjevi družbi, govori pa o drugi svetovni vojni in

Irena Pajnik Beguš



## Irenin opus

Irena Pajnik Beguš je rojena 1960. Živi in dela v Ljubljani. Je članica Društva literatov Mežiške doline in Vrhniške literarne skupine. Od 2013 objavlja na pesniškem portalu Pesem.si, sodeluje na raznih literarnih razpisih, delavnicah in na mesečnih poetičnih srečanjih – Šentjakobsko je poezija.

### Nekaj objav in nagrad

- Pesmi v zbornikih Pesem.si od 2013 do 2024
- kratki zgodbi – nagrada, časopisna hiša Dnevnik, 2014
- Mentorjev feferon – nagrada 2017, 2018, 2019, 2021, 2023
- Slavistično društvo Dolenjske in Bele krajine – 1. nagrada za poezijo – 2018, 2020, 2021,
- Izbor na državno srečanje v Zavetju besede 2017, 2018, 2021, 2023, 2024
- 2020 – finalistka na razpisu Svetlobnica s kratkim romanom Hvala za vijolice
- 2022 – 1. nagrada na Šinkovčevih dnevih poezije
- 2022 – finalistka razpisa Kresnice (ženske (v) pesmi) s pesniško zbirko Soneti in Balade
- 2023 – 1. nagrada za poezijo – natečaj Svetloba – JSKD Mozirje
- 2023 - finalistka in zmagovalka razpisa Kresnice – za najboljšo pesniško zbirko
- 2023 – 1. nagrada za poezijo, Rimske toplice, natečaj Vrtnice

### Pesniške zbirke

- Od tu in tam padlo v dlan - 2015
- Ožji krog - 2018 (več avtorjev)
- Semena oblakov - 2019
- Prepišno - 2019 – priznanje JSKD na izboru za najboljšo samozaložniško knjigo
- Prišlice - 2020
- Soneti in balade - 2023
- Za vse Ane na vmesnih postajah – 2024

### Romani

- Skrivnost iz harema - 2018,
- Skrivnost v dvorcu – 2019,
- Skrivnost med platnicami - 2020,
- Skrivnost iz preteklosti - 2021,
- V vrtinčenju časa – 2023,
- Skrivnost v višavju – 2023,
- Hvala za vijolice – v programu založbe za tisk

*Irena je zares prijetna sogovornica, pozitivno gleda na vse in čeprav se že dolgo časa poznavajo, sva se zdaj prvič srečala v živo. Njeno razmišljanje o svetu in nas samih je zares impresivno.*



#### izseljeni družini z Dolenjske.«

V času od najinega pogovora do izida Utripa je izšla tudi njena nova pesniška zbirka Za vse Ane na vmesnih postajah, ki je bila lani nagrajena s pesniško nagrado Kresnice.

Beseda naju večkrat vrne v Dravograd, sploh na ljudi, ki jih je poznala bolje. Izmenjujeva si informacije, kje so zdaj, kaj počnejo.

»Meni je Dravograd res všeč. Takoj bi šla tja nazaj živeti. Nisem navezana na ljudi, se pa čutim biti tam doma. Tam sem žive-la 18 let in to je moj domači kraj. Mislim pa, da če bi tam ostala, bi bilo drugače, ne bi dobila nobene priložnosti. Ali pa morda ... Takrat se je zelo gledalo, iz katere družine si. To so posebni kraji. Vsak je vedel o vsakem vse, pa če je bilo res ali ne. Take govorice so te lahko zelo prizadele.«

Po srednji šoli se je vpisala na Višjo šolo za zdravstvene delavce, a je tudi tam usoda posegla vmes. Po treh semestrih je rodila hčer in ker ni bilo varstva, so odpadle vaje, predavanja in na koncu študij.

»Vse moje bivanje se je skoncentriralo na otroka, pozneje na vse štiri. So odrasli in pokončni ljudje, nanje sem izredno ponosna.«

Najprej je leto dni delala na kirurškem oddelku takratne Vojaške bolnišnice v Ljubljani, devet let je bila instrumentarka v operacijskih dvoranah in tam bi ostala, če vmes ne bi posegla osamosvojitvena vojna, ki jo je odpeljala na intenzivni oddelek Onkološkega inštituta in od tam na Očesno kliniko, kjer je po več kot dveh desetletjih

dočkala upokojitev.

Pogledamo lahko še njeno delo, ki je obsežno – prva pesniška zbirka Od tu in tam padlo v dlan je izšla 2015, tretja Prepišno (2019) je dobila posebno priznanje Javnega sklada za kulturne dejavnosti za samozaložniško knjigo, aktualna, sedma, pa je stara manj kot mesec dni.

Ko seštejemo sedem pesniških zbirk in sedem romanov (zadnji Hvala za vijolice je pripravljen za tisk), ji lahko pripišemo tudi naziv največje dravogradske pisateljice in pesnice.

»Šla bi, kot se reče, domov. A v hiši na Podgradu živi moj brat, sestra, s katero imava res lep odnos, se je zgodaj odselila, pa tam zares ni bil nikoli moj dom; moj dom je bil pri moji teti na Meži, kjer pa tudi ni več nikogar. Prej v življenju me ni tako vleklo nazaj, ker sem bila aktivna in zaposlena, zdaj, ko sem v »penziji«, pa bi šla in bi bila malo tam. So ljudje, ki bi jih bila vesela in oni mene.«

Dravograjčana začutiš, kjerkoli na svetu živi. 40 let Ljubljane je Irena v govorici vseeno še pustilo nekaj zvena, kar se še ojača, ko se pogovarjata dva Dravograjčana.

»V zadnjih dveh, treh letih sem našla toliko ljudi, s katerimi se lahko pogovarjamo kot da smo šli včeraj narazen. Tudi ko se srečam z lju-

dmi iz osnovne šole, mi se obnašamo kot da smo stari 15 let, pa smo 64. Zanimivo, kako otroške vezi ostanejo močne.«

Irena mi pove, da je bil njen mož Igor, ki je strojni inženir, del skupine, ki je hotela ohraniti velikana Litostroj v slovenski lasti, da se ne bi razprodal. Zaradi tega plačal visoko ceno, tako poklicno kot zdravstveno. Tudi Irena je zdaj, ko je v pokoju, soočena z zdravstvenim izzivom, za katerega držim pesti, da ga bo uspešno prebrodila.

»Tamle pred forštauzom je rasla ena mag-nolija. Prav vsako pomlad sem šla večkrat tja in gledala to drevo. Veliko juter sem šla na Lajto gledat sončni vzhod in potem sem šla spat nazaj. Mama je videla, da so čevlji mokri, a nikoli ni rekla ničesar. Čudni so bili naši starši, nič jih ni skrbelo, kje smo cele dneve. Morda pa so nam le zaupali. Ali pa je bilo takrat pač tako.«

Četudi nas življenje odnese daleč od rodni krajev, spomini ostanejo, te pa sestavljajo drobni delci – edinstveni dogodki in ljudje. Dve uri klepeta z Ireno sta hitro minili. Tem z nekom, kot je ona, ne zmanjka hitro. Lahko bi si vzela čas za napolnit tri številke. Če radi berete, vsekakor poiščite njena dela, imajo jih tudi v knjižnici. Ker Dravograd ni samo v Dravogradu, temveč povsod, kjer živijo Dravograjčani. ■



# Električna vozila in nevarnosti

**Električni avtomobil je tip avtomobila na alternativna goriva, ki za pogon uporablja elektromotor namesto motorja z notranjim zgorevanjem. Električna energija je običajno pridobljena iz baterijskih sklopov v vozilu, ki jih je mogoče večkrat napolniti.**

besedilo: **Miran Korošak**

Prvi električni avti so se pojavili že leta 1881, kar pomeni, da so jih uporabljali že pred avtomobili z motorji z notranjim zgorevanjem. Šele po letu 2000 pa so z uporabo litij-ionske (Li-ion) baterije in visokih cen goriva postali električni avtomobili resna alternativa klasičnim avtom. Veliko držav in ekoloških agencij ponuja subvencije in davčne olajšave za električne avtomobile z namenom razširitve trga. Trenutno so električni avti dražji, vendar bo z množično proizvodnjo cena padla. Trg je omejen tudi zaradi sorazmerno majhne proizvodnje proizvajalcev baterij.

Električni motor za avtomobil je ceneje izdelati kot bencinski motor. Ne potrebuje olja za mazanje, manjši so stroški vzdrževanja. Prav tako ima boljše karakteristike navora, kar se pokaže pri pospeševanju. Med ustavljanjem se motor preprosteje ustavi in ne izpušča nobenih emisij, kar je zelo ugodno za mestno vožnjo, s čimer bi tudi izboljšali kakovost zraka.

Uporaba električnih vozil narašča, ob tem pa se je potrebno zavedati, da imajo nove tehnologije tudi določena tveganja; eno izmed takih je požarno. Tako električna vozila kot druga prevozna sredstva, gnana na elektriko, poganja električni motor, ki ga napajajo Li-ionske baterije. Predvsem baterije slabših kakovosti lahko zaradi poškodb in ob neustrezni uporabi ter polnjenju tudi zagorijo.

**V primeru električnega vozila sta nevarnosti predvsem tišina motorja in Li-ion baterije.**

Tekoči motor vozil z notranjim zgorevanjem se sliši brez težav in opozarja na možno nevarnost, električni avtomobili in hibridi pa so popolnoma tihi. Samo pritisk na stopalko za pospeševanje in elektromotorji nemudoma zagotovijo polno moč in navor brez kakršnega koli opozorila ljudem okoli sebe. V večini primeru je zaradi velikih navora kolesa nemogoče ustvariti varno okolje tudi z »zagozditvijo« koles.

Li-ion baterije se nahajajo v mobilnih telefonih, prenosnih in tabličnih računalnikih, igračah, brezpilotnih zrakoplovih (dronih), orodju, invalidskih vozičkih, električnih skirojih, kolesih in vozilih itd. Shranijo več energije kot navadne baterije ter se lahko znova polnijo. Požar na Li-ion baterijah je težko pogasiti. Pride lahko tudi do eksplozije posameznih baterijskih celic, zato je pomembno hlajenje. Te baterije so lahko izpostavljene toplotni razgradnji (toplotni pobeg): v celici baterije sta prisotna tako kisik kot gorivo. Sproščanje energije med gorenjem baterije električnega avtomobila traja več ur. Med napredovanjem požara na električnim vozilu lahko pride med zgo-

revanjem baterije tudi do izredno intenzivnega gorenja z letečimi ter žarečimi deli baterije. Tovrstna oblika gorenja je nevarna za gasilce, hkrati pa predstavlja tveganja za hitro napredovanje požara na sosednja vozila in objekte. Li-ion baterije med požarom tudi sproščajo strupene pline, pri gorenju pa nastaja tudi veliko strupenega dima, ki zelo zmanjša vidljivost.

V prostoru, kjer se polnijo tovrstna vozila, naj bo nameščen javljalnik dima in gasilnik. Za gašenje baterij se najbolje obnesejo gasilniki na vodo in gasilniki na vodo z dodatki.

Če zagori naprava z Li-ion baterijo, napravo oziroma polnilnik izklopite iz električnega omrežja, umaknite gorljive in vnetljive predmete, ki so v bližini in za gašenje uporabite gasilnik ali priročna gasilna sredstva (vodo, požarno odejo, zemljo, pesek ...).

**Požar gasite le, če je še v začetni fazi in če gašenje za vas ne predstavlja nevarnosti.**

Če zagori vozilo na električni pogon, ga ugasnite, odstranite elektronski ključ, se umaknite na varno razdaljo, pokličite na številko 112 in poudarite, da gori vozilo na električni pogon, povejte tudi tip vozila, počakajte do prihoda gasilcev in upoštevajte njihova navodila.

**Varnostni sistemi**

Električni avtomobili so seveda opremljeni z varnostnimi sistemi in v primeru hujše nesreče se visokonapetostni sistem odklopi z varnostnim mehanizmom. Vozilo lahko deaktivirate tudi ročno, da izvlečete ključ, pritisnete gumb »start/stop« (pri vozilih brez ključa) ali pa ročno izklopite visokonapetostni sistem v sili. V vseh primerih pa mora reševalec vstopiti v območje neposredne nevarnosti in celo v notranost vozila, da izvede reševanje.

Zato gasilske enote, ki pridejo na kraj nesreče električnih vozil, uporabljajo varnostni vtič v sili. Ta je preprosto priključen v polnilno vtičnico avtomobila in simulira postopek polnjenja. V tem trenutku vsi električni avtomobili preklonijo pogonsko prestavo v položaj »P« in aktivirajo električno parkirno zavoro. Avto je takoj ustavljen in reševalne sile lahko delujejo varno!

Vsa električna vozila je treba uporabljati skladno z navodili proizvajalca. Iztrošene baterije naj se menja samo z enakimi baterijami oz. skladni z navodili proizvajalcev. Prav tako naj se električna vozila polni zgolj z originalnimi polnilci. Baterij se ne sme odpirati! Poškodovane baterije naj se obravnava kot nevarno snov, ki lahko zagori. Tudi predelave skuterjev in električnih koles lahko predstavljajo požarno nevarnost.

## Potovanje med flavtističnimi umetninami s Tinkaro Lednik

Ravne na Koroškem, pred kratkim pa je maturirala na Umetniški gimnaziji Velenje. Tinkara je dobitnica številnih visokih priznanj tako doma kot v tujini in sodeluje v številnih komornih sestavih in orkestrih.

Je solo flavtistka v orkestru European spirit of youth Orchestra, več let pa kot flavtistka in pikolistka članica Slovenskega mladinskega orkestra. Izbrana je bila tudi med 50 mladih perspektivnih evropskih glasbenikov, ki so se udeležili Evropske orkestrske akademije v Nemčiji. Letošnje leto je uspešno opravila avdicijo za Esker festival Orchestra na Irskem.

Je prejemnica štipendije mednarodnega glasbenega projekta Nei Suoni dei Luoghi 2024/25. Na klavirju jo je spremljal vrhunski pianist Tadej Horvat. S skrbno izbranim repertoarjem sta v baročnem ambientu izvedla vrhunski koncert, ki je bil pravi balzam za dušo. Glede na prehojeno glasbeno pot Tinkare, ki se prihodnjo sezono odpravlja na študij v tujino, bomo zagotovo tudi v Dvorcu Bukovje še kdaj prisluhnili čudovitim zvokom njene flavte. (RP)

## 24. čezmejni festival Suha–Dravograd

mu programu, ki je navdušil številno občinstvo. Prvi koncert je potekal v petek v cerkvi sv. Vida v Dravogradu, drugi pa v soboto na suškem gradu. V Dravogradu so s pesmijo najprej pozdravile članice ŽPZ Lipa pod vodstvom Line Rahne, poleg stalnic festiva la Dravogradskega seksteta in Okteta Suha pa so tokrat nastopili še Kvartet Štiglic iz Ljubnega ob Savinji, Vievox iz Dunaja, sestav, v katerem nastopajo sami nekdanji solisti znamenitih Dunajskih dečkov, in skupina De Mesijes met de Wijsjes, zasedba štirih simpatičnih deklet iz Nizozemske z neverjetnimi glasovi, ki pojejo predvsem priredbe popularnih nizozemskih pesmi. Dekleta so tako očarala publiko, da jih kar ni hotela spustiti z odra. Odlična koncertna večera z vrhunskimi zasedbami sta znova dokazala, da festival ponuja pravo vokalno poslastico, kot jo redko najdemo v bližnji okolici. (RP)

foto: Roman Abraham



V petek, 14. junija, je v čarobnem ambientu Dvorca Bukovje potekal izvrsten koncert mlade flavtistke Tinkare Lednik z naslovom Potovanje med flavtističnimi umetninami. Flavtistka Tinkara Lednik se je s flavto prvič srečala pri sedmih letih v Glasbeni šoli

foto: Aleš Mlačnik



V petek, 21. junija, in v soboto, 22. junija, je potekal že 31. festival Suha na suškem gradu ter 24. čezmejni festival Suha–Dravograd, ki nastaja v sodelovanju med Dravogradskega seksteta in Oktetom Suha. Letos smo ponovno bili priča izjemnemu koncertne-



foto: JSKD

## Dan odprtih vrat Likovne sekcije

V soboto, 29. junija, je Likovna sekcija Kulturnega društva Dravograd znova pripravila dan odprtih vrat. Vsako leto ob občinskem prazniku se likovnice in likovniki odločijo izvesti dogodek, ko se zberejo pred cerkvijo sv. Vida v centru mesta, ustvarjajo na prostem ter s tem dajo možnost vsem obiskovalcem, da si v živo ogledajo nastajanje likovnih del. Ob tej priložnosti imajo vedno odprta vrata njihovega delovnega ateljeja, na ogled pa sta tudi

razstavi v Infopisarni ter galerija Srečka Frühaufa. Predsednik Likovne sekcije Franjo Marošek vedno vzorno poskrbi tudi za to, da se ob tem še kaj dogaja ter da slikarji niso lačni, zato so k sodelovanju povabili še Turistično društvo Dravograd, ki so poskrbeli za slastno zelenjavno juho in znamenite miške, in Čebelarsko društvo, ki je na ogled postavilo svoje izdelke. (RP)



foto: Franci Kotnik

## 16. državni festival malih inštrumentalnih sestavov

V soboto, 6. julija, je pod okriljem Javnega sklada za kulturne dejavnosti v Dravogradu potekal že 16. državni festival malih inštrumentalnih sestavov, ki se ga je letos udeležilo kar devet glasbenih skupin. Festival se je v začetku nastajanja oblikoval predvsem za male trobilne sestave, saj še danes predstavlja izbor med slovenskimi trobilnimi sestavi za nastop v Guči v Srbiji. Kasneje se je razširil še na druge inštrumentalne sestave, saj se je pokazalo, da imamo v Sloveniji kar nekaj ljubiteljskih glasbenih skupin, ki pravzaprav nimajo možnosti nastopiti na državnem nivoju. Festival je tudi letos potekal v dveh delih in na dveh lokacijah. Tako smo v prvem delu, ki se je odvil v cerkvi sv. Vida v centru Dravograda najprej prisluhnili zasedbam z resnejšo glasbo, medtem ko smo dva trobilna sestava lahko slišali na velikem odru na prireditvenem prostoru Lukna. 16. državni festival malih inštrumentalnih sestavov je strokovno spremljal profesor glasbe Andrej Ofak.

V prvem delu so nastopili: Junior special orkester iz Škofljice pod vodstvom Francija Krevha ter prejeli zlato plaketo za doseženih 89 točk, Kvartet flaut 4F iz Nove Gorice pod vodstvom Eneja Ljubiča

Šinigoja so prejeli zlato plaketo s pohvalo za doseženih 92 točk, Dobovski rogisti pod vodstvom Roberta Deržiča so prav tako osvojili zlato plaketo s pohvalo za doseženih 92 točk, enako priznanje in število točk je dosegel tudi Kitarški ansambel Svarun iz Tržiča z vodjem Grego Bitežnikom, Mladinska sekcija Godbe Medvode in Jazz sekcija Godbe Medvode pod vodstvom Roka Škrlja sta dosegli zlato plaketo za osvojenih 89 točk, najlepšo oceno pa je prejel Mladinski saksofonski orkester SOS junior po vodstvom Lana Medena in sicer zlato plaketo s pohvalo za doseženih maksimalnih 100 točk.

V drugem delu sta se za nastop v Guči potegovali skupini Pivo in čevapi iz Postojne pod umetniškim vodstvom Primoža Petohleba in Tačmi brass band iz Cerkna, ki ga vodi Nejc Drole. V Gučo potujejo slednji, saj so osvojili 99 točk in prejeli zlato plaketo s pohvalo. Tudi Pivo in čevapi so za doseženih 96 točk prejeli zlato plaketo s pohvalo. Za Tačmi brass band bo to prvo gostovanje na enem največjih trobilnih festivalov na svetu, a glede na slišano smo lahko ponosni, ker vemo, da nas bodo v Guči vrhunsko zastopali. Vsem nastopajočim iskrene čestitke za izvrsten uspeh. (RP)

## Društvo klekljaric Koroške obeležilo svetovni dan klekljane čipke

V nedeljo 23. junija, so se v parku dvorca Bukovje tradicionalno zbrale klekljarice Društva klekljaric Koroške in družno klekljale ter s tem počastile svetovni dan klekljane čipke. Seveda s bile vesele tudi obiskovalcev, ki so radovedno prišli pogledat, kako čipke sploh nastanejo. Sicer pa so članice Društva klekljaric Koroške pridne in aktivne skozi vse leto, o čemer pričajo številne razstave, ki jih med letom pripravijo v različnih krajih naše regije. Za nastanek čudovite čipke je potrebno precej potrpljenja in dela, vanje pa je vtakane tudi precej ljubezni do lepote. Obiskovalci so jim ob svetovnem dnevu klekljane čipke tudi čestitali in zaželeli še veliko čudovitih čipk izpod njihovih spretnih prstov.



foto: Aleš Mlačnik

Na regijskem srečanju v Radljah ob Dravi



## Sodelovanje MoPZ Društva upokojencev na regijskem srečanju pevskih zborov

Moški pevski zbor Društva upokojencev Dravograd se je v maju udeležil že 22. Revije pevskih zborov Koroške pokrajinske zveze društev upokojencev, ki je letos potekalo v Radljah ob Dravi. Prav naš zbor je bil leta 2000 pobudnik, Društvo upokojencev Dravograd pa organizator prvega regijskega srečanja pevskih zborov koroško-šaleške doline in prav tako gostitelj desetega srečanja. Vsa ta leta je zbor redno sodeloval na vseh srečanjih. Letos je sodelovalo sedem pevskih zborov, vsak je zapel dve pesmi. Mi smo zapeli dve zelo lepi pesmi – »Nič več ne bom hodil« Radovana Gobca in »Mi smo mi«, ki je venček rožanskih narodnih pesmi v priredbi Pavleta Kernjaka. Z nastopom smo navdušili in prejeli bučen aplavz. Zbor že več let vodi odlična zborovodkinja Alenka Mori. Kdor ima veselje do petja in posluš, naj se nam pridruži v pevskem zboru. Preprosto zato, ker je petje in druženje res kakovostno porabljen čas in s tem tudi ohranjanje kulturne dediščine.

Mitja Vavče



foto Janko Lorber

## Balinarji Društva upokojencev Dravograd

Balinarji so med najbolj aktivnimi športniki v našem društvu. So najštevilčnejša skupina žensk in moških, ki se v poletnih mesecih dvakrat na teden rekreira in družijo na odlično pripravljenem balinišču pri Ribiškem domu. Za balinišče in okolico v sodelovanju s Športno zvezo Dravograd poskrbijo kar sami.

Tako ženska kot moška ekipa vsako leto nastopata v desetčlanski Koroški balinarski ligi za upokojence. Uspešno se udeležujeta regijskih tekmovanj Koroške pokrajinske zveze za upokojence ter raznih regijskih turnirjev, ki jih organizira naše društvo ali pa druga društva. V letošnji sezoni je bila glede na rezultate uspešnejša moška ekipa. V ligi so osvojili 3. mesto, ženske pa 5. mesto. Na ostalih tekmovanjih smo osvojili turnir dvojic v Radljah ob Dravi, kjer sta bila najboljša naša člana Sonja in Vlado Hrnič.

Balinarji Društva upokojencev Dravograd vabijo vse, ki bi si želeli druženja, rekreacije in tekmovanja, da se nam pridružijo vsak torek in četrtek med 16.00 in 18.00 na balinišču pri Ribiškem domu.

Janko Lorber

## Poletne miselne delavnice v Društvu upokojencev

Miselne delavnice v Društvu upokojencev potekajo že sedmo leto. Temeljni cilji pri aktivnostih v delavnici so urjenje in ohranjanje kratkoročnega in dolgoročnega spomina ter kognitivnih sposobnosti pri starejših osebah. Udeleženci prihajajo na delavnice redno in z obilo dobre volje z željo po ohranjanju miselnih sposobnosti in željo po druženju s prijatelji v prijetnem in mirnem okolju. Delavnice že vsa leta vodi odlična in nadvse prijazna sociologinja Neža Cigler, ki pravi, da jo delo s starejšimi navdušuje in izpolnjuje.

Poletna srečanja v delavnici pa včasih potekajo tudi v lepem okolju dvorca Bukovje, kjer tudi narava poskrbi za sproščeno in prijetno druženje ob delu. Rezultat uspešnega dela je tudi dober kratkoročni spomin, saj si udeleženci ne pišejo več listkov, če gredo po nakupih, ker si preprosto zapomnijo tudi po 26 besed. Dragi člani društva, vabljeni na naše miselne delavnice in se ob delu in razmišljanju družite z nami.

Ivanka Mori



foto: Ivanka Mori

## Jubilanti iz Trbonj

V poletnih mesecih so v Trbonjah slavili, saj so častitljivih 90 let dopolnili kar trije krajanji. Vse so obiskali člani Krajevne skupnosti Trbonje in krajevne organizacije Rdečega križa ter jim zaželeli veliko zdravja in veselja med svojimi dragimi.



Junija je praznoval Janez Bricman. Rodil se je 21. 6. 1934 pri Potočniku v Trbonjah, kjer je tudi obiskoval osnovno šolo. V težkih časih je odraščal z dvema polsestrama in enim polbratom. Vedno so bile njegove vrednote pogum, vztrajnost in neomajna volja, predvsem v času vojne. Po končanem izobraževanju se je zaposlil pri Elektro Celje, kariero nadaljeval na IMONT-u v Otiškem Vrhu, na Celesu, nekaj časa je bil zaposlen tudi v Premogovniku Velenje. Leta 1958 se je poročil z ženo Pavlo, s katero je bil poročen skoraj 61 let in je bila temelj njegovega življenja in družine. V zakonu sta se njima rodila hčerka Zdenka in sin Boris.

V Trbonjah sta si zgradila hišo, vanjo sta se preselila leta 1964, zdaj pa tam živi s sinovo družino, ki zanj zelo lepo skrbi. Pri 90. letih še vedno živi polno življenje, veliko se giba v naravi, kar ga ohranja zelo vitalnega. Največje veselje mu prinašajo štirje vnuki in sedem pravnukov.



Julija je svojo okroglo obletnico slavila Ana Hanjže - Kiperčeva Anka. Rodila se je 10. 7. 1934 pri Potočniku v Trbonjah, kjer je obiskovala tudi osnovno šolo. Otroška leta je preživljala doma na kmetiji s štirimi sestrami in bratom. Že kot otrok je morala poprijeti za vsako delo. Ljubezen je našla pri sosedu Štefanu, se leta 1955 z njim poročila in se preselila na Kiperčevo domačijo. V zakonu so se njima rodili trije sinovi, Ivan, Slavko in Jože ter dve hčerki, Betka in Marjana.

Njeno življenje na kmetiji je bilo zelo težko, saj je mož zbolel in umrl. Pri 42 letih je ostala sama na kmetiji z Jožetom, Marjano in taščo Frančiško. Ker je bila kmetija hribovita, je morala veliko dela postoriti z rokami. Leta 1987 sta se od doma odselila sin in hči, s taščo sta ostali sami. Otroci in vnuki so se radi vračali domov in ji pomagali pri delu. Leta 2000 je ostala sama na kmetiji, saj ji je umrla taščica, stara 101 leto, pred štirimi leti še sin Jože. Danes živi pri hčerki Marjani in njeni družini, ki zanj lepo skrbi. Ima devet vnukov in 13 pravnukov, ki so ji v veselje in ponos. Zelo rada se vrača tudi na njeno kmetijo.

Avgusta pa je visok jubilej praznovala Bernarda Novak - Tevžnova Nada. Rodila se je 1. 8. 1934 v domači hiši v Trbonjah očetu Matvezu in mami Jeri. Od 14 rojenih bratov in sester jih je preživelo samo osem. Ker je bilo doma veliko lačnih ust, je že pri osmih letih morala »it služit« na več kmetij v različne kraje.

Kasneje se je pri očetu naučila šivanja in krojaštva, kar ji je prineslo tudi nekaj zaslužka. Ko ji je bilo 20 let, je odšla v Ljubljano za služkinjo, potem pa se je zaposlila v tovarni, kjer je našla fanta Tonija.

Vrnila sta se v njeno rojstno hišo v Trbonje in se leta 1963 tudi poročila. V zakonu sta se jima rodila sinova Zlatko in Danilo. Tri leta kasneje se je mož smrtno ponesrečil in pri 32 je ostala sama z dvema majhnima otrokoma, s staro hišo, potrebno temeljite obnove. S trdim delom ji je uspelo obnoviti hišo in izšolatiti oba otroka. Leta 1982 je svoje delo zaključila v tovarni Lesna Pameče in se upokojila. Dokler ji je zdravje dopuščalo, je rada delala v vrtu in na njivi. Danes živi sama v hiši in če karkoli potrebuje, ji na pomoč priskočijo sosedje in sorodniki. Ima štiri vnuke in šest pravnukov, na katere je zelo ponosna in ji v življenje prinašajo veliko veselja.



V Mladinskem centru Dravograd smo že šesto leto zapored uspešno izvedli počitniško varstvo »Vesele kreativne počitnice«, ki je

## Z mladinskim delom proti prekarosti mladih

V letošnjem letu je bil pod okriljem Javnega zavoda Dravit Dravograd Mladinski center Dravograd uspešen na razpisu »Z mladinskim delom proti prekarosti mladih«, katerega namen je povečati varnost mladih, ki na trgu dela veljajo za ranljivo skupino. Cilj projekta je usposobiti in opolnomočiti mlade ter mladinske delavce o problematiki prekarosti preko vzpostavljenega podpornega okolja v mladinskem sektorju.

Pilotni projekt se je začel izvajati s 1. junijem 2024, trajal pa bo vse do 31. decembra 2026. V okviru projekta se v sodelovanju z mladimi vzpostavlja program usposabljanja s področja prekarosti, delavskih in socialnih pravic, ki se bo začel izvajati že v letošnjem letu. Mladim je tako v Mladinskem centru Dravograd na voljo svetovalna pomoč in podpora, izvajajo pa se tudi podporne aktivnosti projekta. Mlade med 15 in 29 leti starosti vabimo, da se v primeru

## Z urbanim parkom nad podnebne spremembe

Povod za projekt je bil Lokalni program za mladino 2023 – 2028, mladi pa smo reševali dve ključni težavi: »Kako smiselno povezati športne površine?« in »Dravograd nima parka«. V sodelovanju z lokalnimi društvi in z izvajanjem delavnic, smo pripravili konkretne predloge, ki vključujejo športne objekte, medeni vrt s čebelnjakom, izboljšan pasji park, motorični park, vodne motive, drevored in površino, primerno za tek. Po delavnicah in sestankih z lokalnimi društvi smo pripravili dokument, ki bo podlaga za nadaljnji razvoj urbanega parka. Mladi smo aktivno sodelovali pri oblikovanju svoje prihodnosti in izboljšanju kakovosti življenja. (AG)

## Počitniško varstvo »Vesele kreativne počitnice«

več kot zgolj varstvo otrok. Je program, kjer se otroci lahko izražajo, spoznavajo nove prijatelje in pridobivajo nova znanja. Animatorji, ki so strokovno podkovani, empatični in polni energije, se vsako leto znova trudijo otrokom pričarati nepozabne trenutke, otroci pa v programu urijo socialne, kreativne, fizične in kognitivne veščine. Varstvo že tradicionalno poteka prve tri tedne v mesecu juliju. Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki so pripomogli k letošnjemu uspešno izvedenemu programu: Občini Dravograd, društvom in vsem posameznikom, ki so pri aktivnostih sodelovali, hkrati pa tudi staršem, da so nam zaupali svoje otroke. (AG)



vprašani, ki se nanašajo na delavske in socialne pravice, preko e-pošte metka.kotnik@dravit.org obrnete na vodjo projekta ter se dogovorite za srečanje v živo. Za nadaljnje informacije o prihajajočih usposabljanjih s področja prekarosti pa vas vabimo, da sledite Facebook in Instagram profilu Mladinskega centra Dravograd. (AG)



## Naj živi Bobrček!

V Mladinskem centru Dravograd v letošnjem letu poteka Erasmus+ projekt Naj živi Bobrček!, kjer se mladi povezujejo in iščejo rešitve za izboljšanje in nadgraditev lokalne sprehajalne in poučne poti – Bobrčkove poti. V okviru tega projekta so v spomladanskem času v sodelovanju z Osnovno šolo Neznanih talcev Dravograd potekale mladinske delavnice, kjer so mladi aktivno sodelovali. Podali so lastne predloge za izboljšave na tem območju, obnovili ter nadgradili svoje znanje o flori in favni ter se pogovarjali o lastnem vplivu in koristih takšnega okolja.

Na podlagi izpostavljenih izzivov in z iskanjem novih rešitev s strani aktivnih mladih v Mladinskem centru Dravograd nastaja Strategija razvoja in promocije Bobrčkove poti. V okviru tega projekta oktobra pripravljamo tudi dogodek Bobrova pustolovščina; za več informacij nam sledite na našem Facebook in Instagram profilu Mladinskega centra Dravograd. (AG)

*Financirala Evropska unija. Vendar so izražena stališča in mnenja zgolj stališča in mnenja avtorja(-ev) in ne odražajo nujno stališč in mnenj Evropske unije ali Nacionalne agencije. Zanje ne moreta biti odgovorna niti Evropska unija niti Nacionalna agencija.*





## DRAVOGRAD 2024

### Udoben javni prostor - za vse!

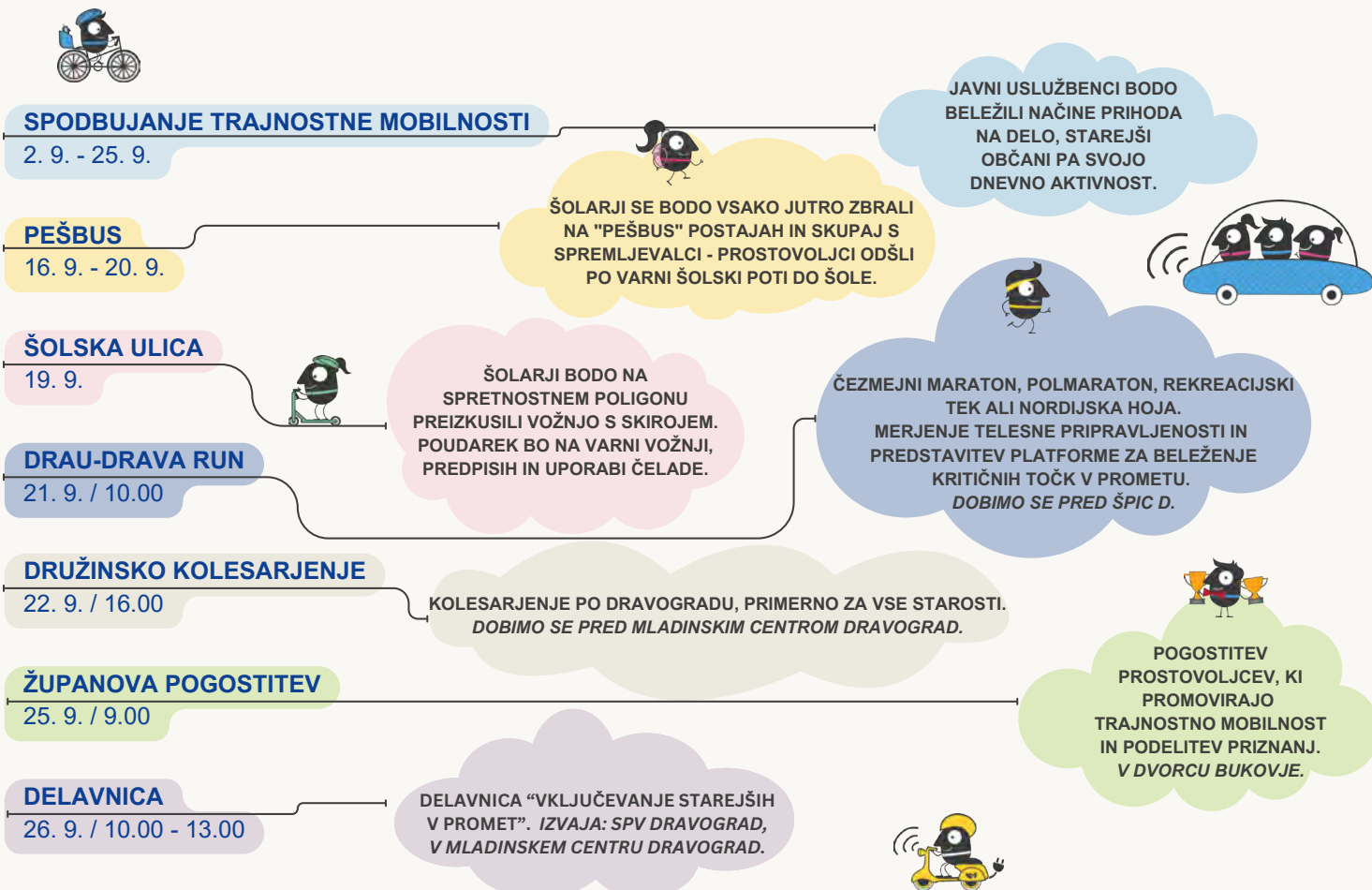
Živimo v času, ko večina ljudi biva v mestih. Kakovostno urejen javni prostor je zato ključen za naše zdravje, srečo in dobro počutje. Vendar pa ga je v številnih mestih vse manj. Zato je ključnega pomena, da spodbujamo trajnostno mobilnost, kot je hoja, kolesarjenje, uporaba javnega prevoza in s tem ozaveščamo ljudi.

Evropski teden mobilnosti je priložnost, da se osredotočimo na to, kako lahko naša mesta postanejo bolj prijazna za pešce, kolesarje in uporabnike javnega prevoza.

Želimo si ulice, kjer se bomo lahko sprehajali, kolesarili in družili brez skrbi. Kjer bo zrak čist, hrupa manj in življenje bolj kakovostno. S spodbujanjem trajnostne mobilnosti zmanjšujemo prometne zastoje, izboljšujemo zdravje in varnost ter skrbimo za okolje.

To je priložnost, da se odločimo za bolj zdrav način življenja in hkrati prispevamo k bolj trajnostni prihodnosti.

**Občina Dravograd v Evropskem tednu mobilnosti sodeluje že 12. leto zapored in letos za vas skupaj z različnimi društvi pripravlja zanimiv PROGRAM:**

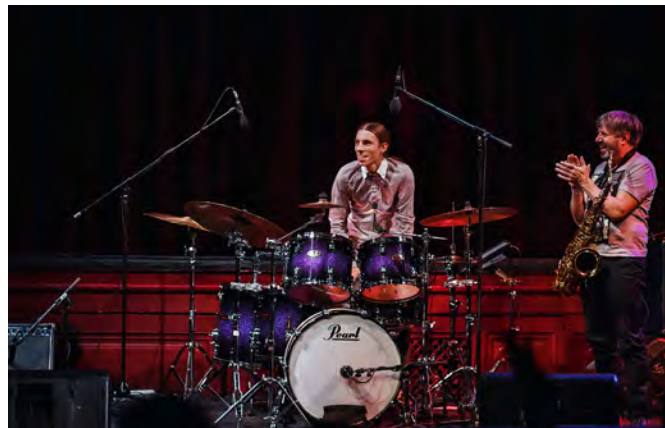




## Jazz stičišče 2024

Glasbena šola Radlje ob Dravi v partnerskem sodelovanju z Glasbenimi šolami Slovenj Gradec, Ravne na Koroškem in Melodija ter Jazz Ravne in JSKD, Območna enota Slovenj Gradec, organizira tridnevno jazz delavnico Jazz stičišče 2024. Na seminarju, ki se bo odvijal med 27. in 29. septembrom v idiličnih prostorih dvorca Bukovje, sodelujejo učenci iz glasbenih šol Koroške. Na Jazz stičišču 2024 sodeluje deset mentorjev: Maja Bevc – pektje, Matic Črešnik – tolkala, Luka Herman Gaiser – kontrabas, Sandi Štor – trobila, Tomaž Pačnik – klavir, Valentin Štante – violina, Gregor Zver – pihala, Mihael Hrustelj – kitara, Borut Mori – harmonika in Žan Plohl – pozavna.

V treh dneh bosta izvedena dva koncerta, koncert mentorjev in zaključni koncert, kjer bodo sodelovali vsi udeleženci seminarja. Ideja o projektu Jazz stičišče se je porodila zaradi zanimanja za program in vrst glasbe, ki je zelo razširjena tako v Sloveniji kot izven. Za otroke, ki so zainteresirani za skupno muziciranje in improvizacijo, so to idealni pogoji za razširitev obzorij na tem področju. Zelo lepo je slišati, ko se po končanem dnevu udeleženci zberejo v naključne skupine in ustvarjajo glasbo, pri čemer zbudijo



svojo ustvarjalnost in inovativnost.

Veliko vlogo pri pedagoškem procesu odigrajo tudi mentorji, saj na podlagi njihovih izkušenj, ki so jih prav tako nabirali na poletnih kampih, pripomorejo k boljšemu razumevanju samih glasbenih vsebin.

Naša želja je, da uspešna delavnica Jazz stičišče postane stalnica v glasbenem prostoru, ki je poln ustvarjalnih in glasbeno razigranih otrok.

Posebna zahvala za izvedbo seminarja gre Občini Dravograd in Javnemu zavodu Dravit, ki nam omogočijo tridnevno bivanje v dvorcu. Zahvala pa velja tudi vsem partnerjem v projektu: Glasbenim šolam Slovenj Gradec, Ravne na Koroškem in ZGŠ Melodija, JSKD Slovenj Gradec, ZKD Slovenj Gradec in Jazz Ravne ter vsem sponzorjem, ki omogočajo otrokom, da se seminarja udeležijo brezplačno.

Jazz Big band, ki bo utrjeval svoje znanje v Bukovju, bo 13. novembra nastopil tudi v Športni hiši v Radljah, kjer bodo igrali v sklopu koncerta Serenade slovenskih popevk.

**Matej Švab**



## Godba na pihala Ojstrica osvojila Stari grad

V soboto, 8. junija, je na Starem gradu v Dravogradu potekal Grajski večer, dogodek, ki ga ne pomnimo. Priredila ga je najstarejša godba na Koroškem in ena najstarejših v Sloveniji Godba na pihala Ojstrica, ki jo že nekaj let uspešno vodi dirigentka Eva Mori. V imenitnem ambientu Starega gradu nad Dravogradom se je tako prvič zgodil glasbeni dogodek in z gosti večera so spisali prelepo glasbeno doživetje.

Godba na pihala Ojstrica je sicer tradicionalno prirejala svoj poletni koncert v idiličnem okolju prelepe Ojstrice, a včasih je pač potrebno stopiti iz okvirja ter se odreči coni udobja. Misel o tem večeru je tlela kar nekaj časa in v julijski poletni noči se je želja

uresničila. Pod zvezdnim nebom in v idiličnem naravnem okolju se je odvil nepozaben večer, ki sta ga popestrila gosta večera vokalista Lina Rahne in Klemen Gorenšek. Tako so poskrbeli za glasbeni presežek, ki mu je pomembno piko na i dodal čaroben ambient, ki nikogar ni pustil ravnodušnega. Izvedba ni bila enostavna, a sledila je nagrada za trud.

Uvodoma je vse navzoče pozdravila predsednica Godbe na pihala Ojstrica Marjeta Podgoršek Rek, večer pa je z besedo povezala Anja Vajde. Še se bodo vrstili koncerti na tem imenitnem mestu, a prisotni so se strinjali, da prvič je samo enkrat in prvega ne pozabiš nikoli. (AV)

## Za žlahtno sožitje

V libeliški cerkvi sv. Martina smo v ponedeljek, 27. maja, gostili patra Karla Gržana. Pred samo prireditvijo smo gosta popeljali skozi Libeliče, za dobrodošlico pa so mu otroci pod vodstvom učiteljice Anite Grögl zapeli dve pesmi.

Doktor literarnih znanosti, predavatelj, publicist, pisatelj in predvsem velik človek nam je skozi pripovedovanje odstrl svoj edinstven pogled na svet. Kako je kot najstnik pustil staršema majhen »pildek«, na katerem je pisalo »oče, mama, postal bom duhovnik«, kar je bila za njegovo komunistično družino grozna novica, zato je ostal sam s svojo prvo bitko. V svoji 51. knjigi z naslovom Mir, ki je biografija izpod peresa Jureta Aleksiča, pripoveduje o prelomnicah v njegovem življenju, tako bogatem z izkušnjami, preizkušnjami in medčloveškimi vezmi. Takoj na začetku svoje samostanske kariere je začutil, da to ni tisto, kar ga prosi srce. Želel je med ljudi, izven zidov samostana, takrat se je podal na »blatne in prašne ceste življenja in spoznaval ljudi v vsej paleti njihovih doživetij«. Zaradi svoje samovoljnosti in pohorske trme se je zameril cerkvenim oblastem, zato je bila njegova nadaljnja kariera precej trnova. Posebno vez navezuje z mladimi, bil je ustanovitelj prve komune za odvisnike na Razborju pod Lisco, kmalu nato je ustanovil tudi prvo komuno za dekleta v Sloveniji.

Sedaj živi na Konjskem Vrhu nad Mozirjem, v starem mlinu ob sotočju dveh potokov. Službuje v cerkvi v Lučah in Mozirju, velik del svojega delovnega tedna pa preživlja med ljudmi na posvetih, predavanjih, srečanjih, zvečer pa se vrača k svoji družabnici, 24 let stari kobili Kapri.

Ob obisku Libelič je bil navdušen nad našo zgodovinsko in kultur-

## Dan državnosti obeležili s koncertom

### »Z orkestrom v poletje«

V nedeljo, 23. junija, je na prireditvenem prostoru Lukna potekala osrednja občinska slovesnost ob dnevu državnosti. Slavnostni govornik na slovesnosti je bil dr. Tomaž Čas, predsednik Zveze policijskih veteranskih društev Sever. Za kulturni program je s koncertom, ki so ga tokrat naslovili »Z orkestrom v poletje«, poskrbel Pihalni orkester Šentjanž z gostom Tilnom Artačem, ki je na svojstven način prireditev tudi povezal. Odličen program z vrhunskim umetnikom je navdušil občinstvo, ki je dodobra napolnilo krasen prireditveni prostor.



no dediščino. Po ogledu župnišča, črne kuhinje, stare učilnice in kostnice nas je opomnil: »Ohranite to, kar imate, ker je edinstveno in je del vaše preteklosti, ki vas zaznamuje«.

Vsi prisotni na dogodku smo imeli priložnost doživeti njegov tako edinstven pogled na svet, s seboj pa smo odnesli njegov pozitivizem in strast do življenja.

Veronika Kotnik



## Blagoslov gasilske motorne črpalke PGD Črneče

V vseh skupnostih smo gasilci tisti, ki zagotavljamo varnost in zaščito prebivalcev ter premoženja pred požari in drugimi nesrečami. Eden od pomembnejših delov opreme, ki ga uporabljamo, je gasilska motorna črpalka. Nedavno je bila v našem društvu sprejeta nova gasilska motorna črpalka, ki je bila pridobljena v času poplav, saj se nam je stara motorna črpalka, ki nam je služila 27 let, pokvarila. 22. junija smo v društvu opravili simbolični obred, blagoslov motorne črpalke, ki gasilcem daje dodatno motivacijo in je opravljen z namenom, da se zaščiti gasilsko opremo in zagotovi njeno varno delovanje. Dogodek smo ovekovečili z gasilsko veselico z ansamblom OKEJ, ki so poskrbeli za nepozabno doživetje za vse obiskovalce. Zahvaljujemo se vsem gostom, ki ste se udeležili našega dogodka, s čimer je bil ta še bolj poseben in nepozaben. Iskrena hvala gre tudi vsem, ki ste sodelovali pri izvedbi; brez vaše predanosti, truda in podpore ne bi mogli biti tako uspešni. Posebna zahvala gre tudi našim spoštovanim donatorjem,



ki so omogočili uresničitev in izpeljavo tako bogatega srečelova; vaša podpora je bila ključnega pomena, iskreno se zahvaljujemo za vašo velikodušnost. Hvala vsem, ker ste delili ta čudovit trenutek z nami. Upamo, da ste se imeli lepo in se že veselimo vaše udeležbe tudi v prihodnje.



## Koroška ribiška družina obeležila 70 let delovanja

V soboto, 6. julija, je bilo na Ribiški dom v Dravogradu še posebej slovesno, saj je Koroška ribiška družina (KRD) obeležila 70 let delovanja. Ob tej priložnosti je potekala slovesnost s podelitvijo številnih priznanj zaslužnim članom.

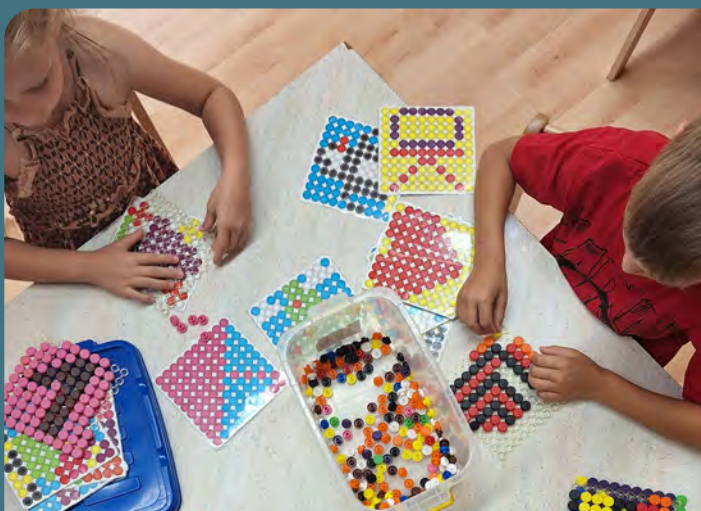
Na prireditvi je prisotne najprej nagovoril predsednik Koroške ribiške družine Tadej Paradiž, ki je se je v svojem govoru dotaknil pomembnih mejnikov v zgodovini delovanja KRD. Za glasbeno popestritev med prireditvijo je poskrbela vrhunska virtuosinja na diatonični harmoniki Danaja Grebenc. Vse prisotne sta nagovorila tudi sekretar Ribiške zveze Igor Miličič ter predsednik Zveze ribiških družin Maribor Marjan Gaber.

Sledila je podelitev priznanj, ki jih podeljuje RZS in sicer Znak za

ribiške zasluge, Red za ribiške zasluge III. stopnje, Red za ribiške zasluge II. stopnje, Red za ribiške zasluge I. stopnje ter Plaketo RZS z listino. Po podelitvi priznanj RZS pa je sledila še podelitev priznanj KRD.

Naziv Častnega člana KRD, ki je tudi najvišje priznanje ribiške družine za dolgoletno požrtvovalno delo in izjemen prispevek k razvoju KRD, je prejelo dvanajst zaslužnih članov. Priznanje za zasluge pri delu KRD in za izvrstno sodelovanje in pomoč pa je prejelo precej članov, zunanjih sodelavcev in podjetij.

Sledilo je prijetno druženje ob dobri hrani in pijači, kot se ta takšne slovesnosti spodobi, za izvrstno vzdušje pa je poskrbel naš koroški kantavtor Milan Kamnik.



## Otroci Vrtca Dravograd med poletnimi počitnicami

Predšolski otroci, ki so med poletnimi počitnicami vključeni v vrtec, se v tem času srečujejo z različnimi aktivnostmi, ki so prilagojene bolj sproščenemu in poletnemu vzdušju ter zasnovane tako poučno kot tudi zabavno.

Za obdobje bivanja otrok v času poletnih počitnic je značilno zmanjšano število otrok, preoblikovani oddelki, novo okolje in novi obrabi, več aktivnosti na prostem, tematski dnevi, ustvarjalne delavnice, povezovalne aktivnosti, igre z vodo, sprostitvene dejavnosti ...

Poletne počitnice tako prinašajo nove izzive in priložnosti za igro, učenje in sprostitev, hkrati pa otrokom ponujajo številne možnosti, s katerimi bogatijo svoj osebni in socialni razvoj.

Čeprav je to čas, ki naj bi bil tako za starše kot tudi za otroke nekoliko bolj umirjen, temu ni vedno tako. Težave se lahko pojavljajo predvsem pri otrocih, ki so občutljivejši in imajo nekoliko več težav s prilagajanjem na novosti in z uvajanjem sprememb. Otroci se na novonastale situacije odzivajo različno, zato v tem času potrebujejo ljubeče, potrpežljive in spodbudne vzgojitelje, ki so prilagodljivi in znajo potolažiti vsakega otroka ter pomiriti njegove starše. S podobno situacijo se srečujemo tudi v septembru, kjer se otroci ob uvajanju v novo okolje srečujejo z obilico novih dogodkov, vtisov in doživetij.

Navaditi se morajo na bivanje v skupini vrstnikov ter se prilagoditi novim zahtevam in vrtčevskemu ritmu. Strokovni delavci vrtca z dobrim medsebojnim sodelovanjem povezujemo strokovno znanje in večletne izkušnje pri delu ter ob podpori in izkazanemu zaupanju staršev uvajamo otroke v novo okolje postopoma, saj si želimo, da se otroci počutijo varno in sprejeto.

Strokovni delavci in vodstvo Vrtca Dravograd želimo vsem otrokom in njihovim staršem lahkoten in prijeten vstop v novo šolsko leto.

Simona Pokeržnik



## Prva obletnica našega življenja v Dravogradu

**Mineva eno leto od vselitve prve bivalne enote CUDV Črna na Koroškem v Dravogradu. V Dravogradu sta dve enoti, ena pa je v Črnečah.**

besedilo: **Emilija Sušić**

Center za usposabljanje, delo in varstvo Črna na Koroškem (CUDV) je ena izmed prvih ustanov, ki je tako ali drugače skrbela za ljudi, ki so bili v preteklosti označeni kot drugačni, s posebnimi potrebami. CUDV je bil ustanovljen leta 1968 in že od takrat premika meje v miselnosti, metodiki, pristopih, obravnavi v vsakodnevnem življenju in vključevanju.

V stavbi stare bolnišnice v Črni na Koroškem so se takrat naselili prvi uporabniki. Z leti se je priseljevalo vedno več uporabnikov. Prvotna stavba se je preoblikovala, dogradila, postavila se je telovadnica, bazen in drugi podporni prostori, ampak v gneči vsakdana posamezniki, ki so živeli v Črni, niso imeli zasebnosti, kot bi si jo želeli in zaslužili. Že v osemdesetih letih se je začel trend preseljevanja iz velikih institucij v manjše bivalne enote, tudi Črna v tem ni zaostajala. Tu so se stanovalci navajali na še bolj samostojno življenje, predvsem pa so dobili možnost individualizacije, torej možnosti zares živeti življenje, kot si ga vsakdo želi.

Projekt deinstitucionalizacije, ki se je pričel leta 2020, je pomenil za Center veliko spremembo, tako organizacijsko kot vsebinsko. Cilj projekta je bil preselitev večine uporabnikov v skupnost, domače okolje, kjer bodo živeli bližje svojim družinam. V pilotnem projektu, prvem takem v Sloveniji, so sodelovale tudi druge institucije – Inštitut Republike Slovenije za socialno varstvo, Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti ter Ministrstvo za solidarno prihodnost, Fakultete za socialno delo in drugi. Projekt je zajemal organizacijski del, sestavljen iz pisanja projekta, priprave dokumentacije in javnih razpisov, finančnega ter kadrovskega načrtovanja.

Drugi del, vsebinski, je zajemal pripravo uporabnikov na selitev, kjer je potekalo predvsem veliko pogovorov in osebnega načrtovanja. V vsebinski del so bili vključeni tako svojci, ki so uporabnikom nudili podporo pri odločitvah, kot tudi strokovno izobraženi zaposleni, ki so s svojim strokovnim delom in poznavanjem uporabnikov nudili podporo svojcem.

V sklopu projekta je CUDV povabil k sodelovanju vse koroške občine, ki so se na sodelovanje tudi odzvale. Tako se je lahko dein-

stitucionalizacija (selitev iz institucije v skupnost) zgodila tudi s pomočjo lokalne skupnosti, ki je zagotovila zemljišče pod stavbo Občine Dravograd, s tem pa omogočila uporabnikom, da so se lahko preselili bližje svojcem. Zahvala gre Občini Dravograd za zemljišče, kjer stojita dve bivalni enoti, eno bivalno enoto pa smo pridobili z nakupom hiše v Črnečah.

Bolj, kot se je bližal zaključek projekta, bolj so bili uporabniki polni pričakovanj in pozitivne treme, kako bo zgledalo življenje v novih domovih. To je bila velika stvar! Končno se je lahko zgodilo tisto, kar se je načrtovalo tri leta (želelo pa še dlje). Uporabniki so se preselili v mesecu juniju 2023. Tako so lahko zaživeli mirnejše življenje, pisano na kožo vsakemu posamezniku, saj zagotavlja več zasebnosti in omogočanja izpolnjevanja lastne življenjske zgodbe. Z uporabniki smo se »preselili« tudi zaposleni, to je bila velika sprememba tudi za nas.

Dravograjčani ste nas lepo sprejeli in tukaj se dobro počutimo. V skupnosti smo se med drugim povezali s Planinskim društvom, z njimi se udeležujemo pohodov, Društvom prijateljev mladine Dravograd, kjer sodelujemo na raznih delavnicah, v Koroškem domu starostnikov delujemo kot prostovoljci. Naš stanovalec se je zaposlil pri Komunalnem podjetju Dravograd. V prihodnosti načrtujemo sodelovanje še z več posamezniki ter skupinami in organizacijami, zato vas, dragi bralci, vabim na obisk, iz katerega se lahko razvije tudi kakšno sodelovanje.

Danes smo tukaj – leto dni starejši, leto dni modrejši, postavljeni pred nove izzive, ki jih prinaša življenje. S strokovnostjo, delom, ljubeznijo, domišljijo, pogumom ter podporo lokalne skupnosti jih bomo uspešno reševali. Kot zapisano uvodoma, naši stanovalci so bili v preteklosti označeni kot drugačni, s posebnimi potrebami, a tu se lahko vprašamo, kdo od nas nima posebnih potreb. Pa tudi, kje je črta, ki loči potrebe na bolj posebne od manj posebnih? Kdo je enak in kdo drugačen? Prav je, da se v skupnost vsi vključujemo kot polnopravni člani družbe, ker je to v skladu z zakonom, humano ter etično in hvala vam, ker skupaj z nami ustvarjate okolje, kjer je to možno.

foto: Franci Kotnik



## Večer melodij s flavtistko Ajdo Mori in pianistko Nežo Tovšak

V petek, 28. junija, se je v Dvorcu Bukovje odvijal izvrsten koncert klasične glasbe s flavtistko Ajdo Mori in pianistko Nežo Tovšak. Obe glasbenici sta letos diplomirali na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Program, ki sta ga izvedli je bil tudi diplomski program na Ajdinem diplomskem koncertu.

Glasbenici sta izvrstno odigrali koncert in navdušili nabito polno



dvorano. Na repertoarju so bile skladbe kot so E. Bozza: Image za solo flavto, C. Reinecke: Sonata za flavto in klavir, P. Sancan: Sonatina za flavto in klavir in skladba koroškega skladatelja Lojzeta Lebiča.

wLojze Lebič letos praznuje visok osebni jubilej, saj bo avgusta dopolnil 90 let: Aprilske vinjete za solo flavto.

Dvorec Bukovje je idealno okolje za tovrstne koncerte in zagotovo bo Ajda v tem ambientu še kdaj pripravila kakšen vrhunski koncert, ki razvaja še tako zahtevno občinstvo. (RP)



Teambuildingi so vedno pogostejša oblika povezovanja in neformalnega druženja med sodelavci. Takšen pristop poveže sodelujoče na poseben način, kjer se spoznajo v novi luči.

Podjetje Carl Zeiss, d. o. o., se je odločilo, da svoj letni teambuilding izvedejo v Stanovanjski skupnosti Dravograd. S pomočjo Matjaža Ferariča se je porodila osnovna ideja zasaditve sadik v okolici stanovanjskih hiš. Zaposleni – Matjaž, Dušan in Emilija – so izdelali osnovni načrt ureditve okolice. Spontano je prišlo do tega, da je to postal projekt povezovanja cele skupnosti ter več zaposlenih.

## »Teambuilding« v Stanovanjski skupnosti Dravograd

Komunalno podjetje Dravograd pod pokroviteljstvom župana Antona Preksavca nam je kot donacijo nudilo izkop zemlje in potrebne prevoze ter orodje za delo. CUDV Črna je priskrbel sadike dreves ter osnovni material za izdelavo stopnic, zaposleni podjetja Carl Zeiss pa so prispevali svojo moč, delo, energijo, dobro voljo, kolegialnost ter (merilno) znanje.

Tako sta ekipi iz Ljubljane in Dravograda pričeli z razdelitvijo nalog in delom. Tako so uredili okolico hiš ter izdelali večino stopnic, ki povezujejo obe hiši. Stanovalci so z zanimanjem opazovali živahno dogajanje okoli hiš ter pomagali po svojih močeh. Čakalo nas je še nekaj zaključnih del. Tako smo tudi sami začeli razmišljati o našem teambuildingu, kjer bi s skupnimi močmi zaključili projekt, kar nam je uspelo, tudi tokrat s pomočjo JKP Dravograd, pri delu pa se nam je pridružilo še vodstvo iz Črne, na čelu z v. d. direktorja Jožetom Koprivnikom.

Slogan projekta deinstitucionalizacije je »Povezani v skupnosti« in tokrat smo prešli od besed k dejanjem. V prihodnje upamo in se veselimo tako produktivnih in pozitivnih povezovanj, hkrati pa se zahvaljujemo vsem udeležencem za pomoč, trud in dobro voljo.

**Emilija Sušič**

## Kresna noč z glasbeno zasedbo Noreia na starem gradu

V ponedeljek, 24. junija, so obiskovalci letošnje Kresne noči na posebni lokaciji pri ruševinah starega gradu nad Dravogradom prisluhnili keltskim zvokom skupine Noreia. Člani zasedbe Noreia igrajo od irske, škotske, bretonske glasbe pa tudi svojo avtorsko glasbo. Pod ruševinami starega gradu, kjer je čudovita razgledna točka na Dravograd, so se keltske skladbe zliile v eno z ambientom in obiskovalce ponesle v mističen svet nekdanjega časa. Koncert ob kresni noči so postali tradicija, lokacija pod ruševinami starega gradu pa je zagotovo eden lepših ambientov daleč naokrog, zato se v prihodnje na tej lokaciji nadajamo še več tovrstnih dogodkov. (RP)



foto: Aleš Mlačnik

## Pretekli dogodki



## Poletna druženja

Poletje ima za vse prav poseben čar, temperature so višje, nič nas ne zebe, vsi smo bolj sproščeni, nič nas ne priganja ... Tako je tudi v domovih za starejše. Ob visokih temperaturah se nam malce ustavi korak, upočasnijo misli, nasmeh se razširi in čas z veseljem lagodno namenimo drug drugemu. V Črnečah se radi družimo ob piknikih na terasi Doma, se ohladimo z ledeno kavo v popoldanskih urah ali pa se po kosilu posladkamo s palačinkami in sladoledom s smetano. Druženje ob dobrotah je odličen način za spro-

ščeno preživljanje časa, še posebej za starejše, ki ob dobri hrani uživajo v najboljši družbi prijateljev. Terasa pred Domom poskrbi za prijetno senco, da se lahko stanovalci zaščitijo pred soncem. Ob klepetu in prijetni glasbi v živo ali pa kar preko zvočnikov, se hitro ustvari prijetno vzdušje. Takšna oblika druženja zagotovo prinese veliko veselja, sproščenosti in lepih spominov prav vsem udeležencem; kot dokaz prilagamo nekaj naših fotografij.

Anja Paradiž in Maja Praper

## Modna revija v našem Domu

Letos se je v našem Domu zvrstila že tradicionalna 12. modna revija, kjer so bili v ospredju stanovalci kot manekeni in manekenke.

Skupaj z izbranim spremljevalcem so se sprehodili po rdeči preprogi in se pokazali v vsem svojem sijaju. Poleg skrbno izbrane garderobe so bili iskricice v očeh, velik nasmeh in topli stiski rok najdragocenejši modni dodatki naših manekenov.

Modna revija je s svojimi duhovitimi komentarji vodila Hilda Šmon, ki nas spremlja že vrsto let. Da pa smo dogajanje naredili še bolj zanimivo, smo v svojo družbo povabili učence OŠ Dravograd, ki so nam predstavili modne smernice za mladino. Obiskala nas je pevkica in voditeljica Maja Oderlap.

»Moje mnenje glede modne revije je zelo pozitivno, ugotovila sem namreč, da imajo varovanke, ne glede na leta, smisel za lepo oblačenje.«

Jelka Pajer

»Kljub svojim letom sem z veseljem sodelovala, bilo mi je lepo, saj so me lepo oblekli in naredili frizuro.«

Marija Oderlap

»Zelo mi je bilo všeč in vesela sem, da sem še pri močeh, da lahko sodelujem. Še naprej si želim sodelovati, res lepa hvala vsem za organizacijo.«

Julijana Švarc

»Modna obleka ne naredi človeka. Naša modna revija je medgeneracijsko druženje med dobrimi in srčnimi ljudmi. V našem KDS Črneče smo vsi stanovalci in zaposleni dobri in srčni ljudje.«

Maksimiljan Hovnik

Po formalnem delu prireditve je sledilo še bolj veselo dogajanje, druženje in fotografiranje. Polni vtisov in navdušenja smo se ob koncu s težkim srcem razšli in že komaj čakamo naslednje leto na ponovitev takšnega srečanja.

Mira Vavče



# DOGODKI DRAVOGRAD

## NEDELJA, 1. SEPTEMBER

### Letni kino – Gepack

Ogled filma z obiskom igralske zasedbe. Poskrbljeno bo tudi za prigrizke in ostalo gostinsko ponudbo.

Ob 18.00, prireditveni prostor Lukna

## ČETRTEK, 5. SEPTEMBER

### Jesenske serenade – Preproste reči

Na prvem večeru Jesenskih serenad se bodo predstavili Eva Hren in godalni kvartet Adora v sestavi Nina Pirc (violina), Alenka Mežan (violina), Mateja Ratajc Kragelnik (viola) in Tina Rejc Krošelj (violončelo). Koncert bo z besedo povežala Tina Uršič. Vstopnine ni!

Ob 19.00, Dvorec Bukovje

## PETEK 6. SEPTEMBER

### Odprtje razstave likovnih del Janeza Repnika

Razstava bo odprta v delovnem času Infopisarne do 26. septembra.

Ob 19.00, cerkev sv. Vida

## NEDELJA, 8. SEPTEMBER

### Večer ljudske pesmi v izvedbi učiteljev in učencev Glasbene šole Slovenj Gradec

Dolgoletni ravnatelj Glasbene šole Slovenj Gradec, zborovodja, pedagog in častni občan Mestne občine Slovenj Gradec Jože Leskovar je avgusta praznoval 90 let. Njemu v čast so učitelji in učenci marca posvetili koncert. Ponovno bodo pesmi v njegovi priredbi, ki jih je napisal za ženske, moške in mešane zборе zazvenele v dvorcu Bukovje.

Ob 19.00, Dvorec Bukovje

## SREDA, 11. SEPTEMBER

### Odprtje razstave likovnih del koroških likovnikov

Predstavili se bodo koroški umetniki, ki so maja sodelovali na srečanju koroških likovnikov na Grajski bajti. Razstava bo odprta v delovnem času Infopisarne do konca septembra.

Ob 19.00, Infopisarna Dravograd

## ČETRTEK, 12. SEPTEMBER

### Jesenske serenade – Odmev trobil

Na drugem večeru Jesenskih serenad se bo predstavil FIVEBRASS v sestavi Amadej Štrajhar (trobenta), Lovro Tavčar (trobenta), David Tretjak (rog), Blaž Kozjek (pozavna), Gašper Poprijan (tuba) in solist Jure Gradišnik. Koncert bo z besedo povežal Tadej Pišek. Vstopnine ni!

Ob 19.00, Dvorec Bukovje

## ČETRTEK, 19. SEPTEMBER

### Branje ob kavi

Srečanja ob kavi potekajo vsak tretji četrtek v mesecu. Pogovarjamo se o knjigah, ki smo jih prebrali in jih želimo priporočiti drugim. Seznanjamo se s knjižnimi novostmi in sodelujemo v branju za odrasle Korošci pa bukve beremo. Vabita Društvo upokojencev Dravograd in Knjižnica Dravograd.

Ob 10.00, Knjižnica Dravograd

## ČETRTEK, 19. SEPTEMBER

### Jesenske serenade – Skrite misli

Na tretjem večeru Jesenskih serenad se nam bo predstavila Teja Udovič Kovačič na harmoniki. Koncert bo z besedo povežal Dejan Pevčević. Vstopnine ni!

Ob 19.00, Dvorec Bukovje

## NEDELJA, 22. SEPTEMBER

### Zlata jesen in srečanje harmonikarjev diatonikov

Turistično društvo Dravograd in JSKD OI Dravograd vas vabita na tradicionalno prireditev Zlata jesen, ki bo združena s srečanjem harmonikarjev diatonikov. Poleg odlične glasbe boste postreženi tudi z mnogimi dobrotami. Prireditev bo ob vsakem vremenu, v primeru dežja bo v dvorani Špic D.

Ob 15.00, pred Dvorano Špic D

## GRADA

**SREDA, 24. SEPTEMBER****Multimedijska projekcija Pod morjem okoli sveta**

Andrej Voje je podvodni fotograf in snemalec. Na pot pod morjem okoli sveta se je odpravil pred tridesetimi leti in še vedno ni prišel do »cilja«. Na tej poti je raziskoval podvodni svet v vseh treh oceanih in morjih na šestih kontinentih. Vabljeni na večer čudovitih fotografij in edinstvenih doživetij iz podvodnega sveta.

Ob 18.00, Knjižnica Dravograd

**ČETRTEK, 26. SEPTEMBER****Predavanje za starejše voznike**

Predavanje vsebuje teoretični in praktični del. Izvaja ga inštruktorica šole vožnje CARMIS. Vabijo vas Svet za preventivo v cestnem prometu Občine Dravograd Društvo upokojencev, AMD in ZŠAM ter MCD Dravograd.

Ob 10.00, Mladinski center Dravograd

**ČETRTEK, 26. SEPTEMBER****Jesenske serenade – Prehajanja**

Na četrtem večeru Jesenskih serenad se nam bo predstavil Kvartet flavt Inuaria v sestavi Alja Boštjančič, Nuša Dolinšek, Katarina Kastelec in Lara Oblak. Koncert bo z besedo povezal Kristian Koželj. Vstopnine ni!

Ob 19.00, Dvorec Bukovje

**PETEK, 27. SEPTEMBER****28. dobrodelni Karitas koncert**

Nastopili bodo plesna skupina ŠRD Mislinja Flamenko, Skupina Čudež, Etno skupina Rakuni, ŽPZ Lipa, Amanda Lipuš, Ansambel Slatinek, Kristina in Aljaž Ravnjak, Polonca in Klavdija ter

Skupina OnePlan. Koncert bo povezovala Mira Mori in še kdo ... Prostovoljni prispevki bodo namenjeni ljudem v stiski. Obiskovalce čakajo prijetna presenečenja.

Ob 19.00, Dvorana Špic D

**PETEK, 27. SEPTEMBER****Jazz stičišče – koncert učiteljev**

Ob 20.00, Dvorec Bukovje

**SOBOTA, 28. SEPTEMBER****Uršlarija 2024**

Center za krepitev zdravja Dravograd vas s soorganizatorji vabi na druženje na Uršlji gori. Tam se vam bodo predstavili zdravstveni delavci z več področij ter za vas pripravili delavnice in različne aktivnosti. Preizkusili se boste lahko tudi v znanju prve pomoči v različnih situacijah, s katerimi se lahko soočite v vsakdanjem življenju.

Od 10.00 do 13.00, Uršlja gora

**SOBOTA, 28. SEPTEMBER****Letni koncert Ženskega pevskega zbora Lipa**

Ob 18.00, cerkev sv. Vida

**NEDELJA, 29. SEPTEMBER****Osrednja proslava ob krajevem prazniku v Libeličah**

Ob 15.00, Bičivnek v Libeličah

**NEDELJA, 29. SEPTEMBER****Jazz stičišče – koncert udeležencev z mentorji**

V primeru dežja bo koncert prestavljen v Dom borcev Šentjanž.

Ob 17.00, Dvorec Bukovje

# ŠPORT

## KEGLJANJE – 2. SL VZHOD – MOŠKI



**Dravograd TRO : Fužinar**

21. 9. 2024 ob 17.00 – Športni center Dravograd

**Dravograd TRO : Drava**

28. 9. 2024 ob 17.00 – Športni center Dravograd

## KOŠARKA – 3. SKL ČLANI



**Innoduler Dravograd Koroška : Vrani Vransko**

28. 9. 2024 ob 18.00 – dvorana ŠPIC D Dravograd

## KOŠARKA – KVALIF. ZA 1.A SKL – U-18



**Dravograd Koroška: Ruše**

18. 9. 2024 ob 17.45 – dvorana ŠPIC D Dravograd

## KOŠARKA – KVALIF. ZA 1.A SKL U-14



**Dravograd Koroška : BBČ Maribor beli**

21. 9. 2024 ob 10.00 – dvorana ŠPIC D Dravograd

**Dravograd Koroška : Miklavž**

25. 9. 2024 ob 17.00 – dvorana ŠPIC D Dravograd

## NOGOMET – U-15/U-17



**3. krog NK Dravograd : NK Rudar Velenje**

1. 9. 2024 – igrišče z umetno travo

**5. krog NK Dravograd : NK Tabor Maribor**

8. 9. 2024 – igrišče z umetno travo

**7. krog NK Dravograd : NK Bistrica**

22. 9. 2024 – igrišče z umetno travo

**8. krog NK Dravograd : NK Veržej**

29. 9. 2024 – igrišče z umetno travo

## NOGOMET – ČLANI



**1. krog NK Dravograd : NK Jurovski Dol**

31. 8. 2024 - Športni center Dravograd

**3. krog NK Dravograd : Marles Hiše**

15. 9. 2024 - Športni center Dravograd  
(tekma najverjetneje prestavljena na 14. 9. 2024)

**4. krog NK Dravograd : NK Pohorje**

21. 9. 2024 - Športni center Dravograd

Ker v času objave še ni bilo določenih ur začetka tekem, bodo te objavljene na družbenih omrežjih NK Dravograd.

## TEK DRAVA-DRAU



**Polmaraton, četrtmaraton, rekreacijski tek 6 km, nordijska hoja 6 km in šolski tek**

Sobota, 21. 9. 2024 ob 10.00 – start in cilj pred dvorano ŠPIC D

Po končanem tekmovanju bo razglasitev rezultatov ter podelitev nagrad in zabava z ansamblom Itak.

## NOGOMET – ONL DRAVOGRAD



1. 9. 2024

1. krog

8. 9. 2024

2. krog

15. 9. 2024

3. krog

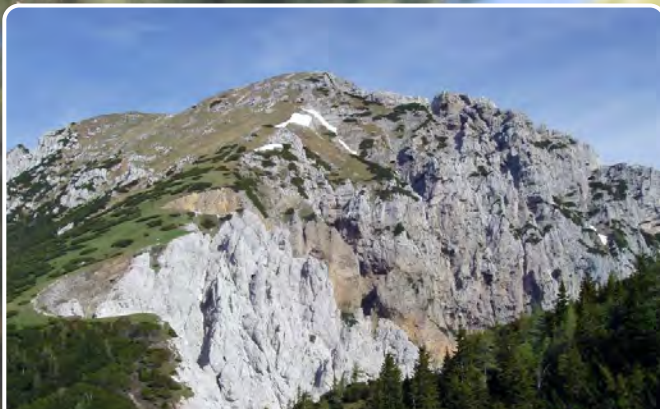
22. 9. 2024

4. krog

29. 9. 2024

5. krog

Prva tekma se prične ob 9.00 in druga ob 10.10.



### TOLSTA KOŠUTA (2055 m)

**Sobota, 7. september**

Vodnik in prijave: Jaka Kotnik, 041 332 884,  
jaka.kotnik@gmail.com

Tura: zahtevna pot (Z)

Skupaj hoje: 7 ur

Prevoz: osebni avtomobili oz. kombi

Oprema: primerna oblačila, obutev, pohodne palice

Hrana: iz nahrbtnika

Tolsta Košuta je redko obiskan vrh na skrajnem vzhodu grebena Košute. Ima dva vrhova, vzhodnega (2057m) in zahodnega (2026 m). Na najnižji točki med obema se nahaja naravno okno. Pristop na Tolsto Košuto bomo izvedli s sedla Šajda na avstrijski strani. Od tu naprej bomo sledili oznakam za sedlo Potok nato pa Geotrail in Meli Košuto. Gre za geološko pot, ki jo je leta 2007 obnovilo Slovensko planinsko društvo Celovec in nas preko na videz neprehodnih meli in podrtij brez večjih težav pripelje na mejni greben Košute, malo pod Tolsto Košuto (desno) oziroma Meli Košuto (levo). Povratek bo po isti poti.

### Pohod sekcije DU-PD – Po Malgajevi poti

**Torek, 10. september**

Vodnik in prijave: Ivana Kotnik, 051 315 963,  
ivana.kotnik@gmail.com

Tura: lahka pot (L)

Skupaj hoje: 3 ure

Oprema: primerna oblačila, obutev, pohodne palice

Hrana: iz nahrbtnika

Prevoz: z javnim prevozom do Raven na Koroškem

Izhodišče Malgajeve poti se prične na avtobusni postaji na Ravnah na Koroškem in se priključi planinski poti na Šteharnikov vrh. Nadaljuje se mimo kmetije Lampret do turistične kmetije Spodnji Lečnik. Od tam se pot spusti do Rutnikove kapele, potem skozi vas Tolsti Vrh čez magistralno cesto, ki jo prečkamo pri čistilni napravi in nadaljujemo proti vasi Dobrije do Malgajevega spomenika. Vrnemo se čez reko Mežo in nadaljujemo desno po gozdni cesti do naselja Javornik. Pot zaključimo pri Kulturnem centru na Ravnah. Pot je lahka, lepo razgledna; dolžina poti je 8,2 km, višinska razlika 400 m, čas hoje tri ure.

## PLANINSKO DRUŠTVO DRAVOGRAD

### DOLOMITI (I) – TOBLINGER KNOTEN (2617 m) in SEXTNER STEIN (2539 m)

**Sobota, 14. september**

Vodnik in prijave: Kadiš Franc, 041 654 499,  
franc.kadis@gmail.com

Tura: zahtevna pot (Z)

Skupaj hoje: 9 do 10 ur hoje

Prevoz: kombi ali avtobus

Oprema: primerna oblačila, obutev, pohodne palice, za tiste, ki gredo na ferato pa dodatno še tehnična oprema: čelada, plezalni pas in samovarovalni komplet

Hrana: iz nahrbtnika

Toblinger Knoten ali Torre di Toblin je 2617 metrov visok vrh, ki se nahaja v naravnem parku Dolomiti di Sesto. Je težje dostopen vrh, na katerega je speljana zanimiva zavarovana pot (ferata). Vrh ponuja izjemne razglede na večji del Dolomitov, najbolj pa poglede pritegnejo bližje Tre Cime ter Monte Paterno. Izhodišče za turo bo v dolini Dentre, kamor se bomo vračali tudi ob sestopu. Za vse neljubitelje ferat bo cilj ture vrh Sextner Stein ali Sasso di Sesto (2539 m) v neposredni bližini Toblinger Knotena, ki je enostavno dostopen. Tura je kondicijsko kar zahtevna in je primerna za dobro uhojene planince.



### OBIR (Ojstrc, 2139 m)

**Sobota, 28. september**

Vodnik in prijave: Gorišek Danilo, 040 239 474,  
danilo.gorisek@gmail.com

Tura: lahka nezahtevna pot (L)

Skupaj hoje: 4 ure

Prevoz: z osebnimi vozili

Oprema: primerna oblačila, obutev, pohodne palice

Iz Dravograda se peljemo proti Železni Kapli. Pred krajem zavijemo desno v dolino obirskega potoka in se po strmi vijugasti gorski cesti pripeljemo do planinske kočice Eissenkapplerhute. Od tam do vrha poteka planinska pot, najprej strmo po gozdu, nato pa v rahlem vzponu po pašnikih vse do vrha, s katerega je čudovit razgled na Celovško kotlino in Kamniško-Savinjske Alpe s severne strani.

# Sanacije občinskih cest

Izvedba del po predhodnem programu za odpravo posledic naravne nesreče in del po rednem programu proračuna 2024



cesta Bukovska vas–Orel–Kružnik



cesta Lampret–Praznikar–Jamnik



cesta Dobrova–Sv. Križ–Tolsti Vrh



cesta Judež–Mrak



cesta Dravograd–Vič–Goriški Vrh–Logarnica



cesta Trbonje–Cvitrško sedlo



cesta Jamnik–Čubaj



cesta Vič–Goriški Vrh–Logarnica



Papežev most–cesta Šentjanž–Šempeter



Zazidava Vič – faza II



Izvedba kanalizacije v Šentjanžu



gozdna cesta Krževa bajta – nov most čez Ojstriški potok



Libelice–Trotov križ–Zelen Breg



Nov most čez Begantov potok



Mariborska cesta–Kaiser



Obnovljen odsek ceste na javni poti Ronet

## Obvestila JKP Dravograd

### 1. Ukinja se gotovinsko plačevanje

Zaradi specifičnosti poslovanja z gotovino, pravil blagajniškega poslovanja ter okoljskih razlogov s 1. 9. 2024 ukinjamo gotovinsko poslovanje na lokaciji Meža 143, Dravograd.

### 2. Digitalni načini prejemanja računov za plačilo storitev

Izbirate lahko med naslednjimi možnostmi:

- prejetje računov (e-račun) na vaš elektronski naslov  
Prednosti takšnega prejemanja računov je več. Imate večjo preglednost računa – ekran je večji od tiskanega računa in preglednost se lahko še poveča, do računa lahko dostopate tudi preko telefona, enostavnejše shranjevanje računa – ustvarite si zavihek in vanj shranite račun, prihranek pri stroških, hitrejši prejem računa ...
- prejetje e-računov neposredno v vašo spletno banko (elektronsko bančništvo)  
V vaši spletni banki (transakcijski račun morate imeti odprt pri eni izmed bank, ki omogočajo izmenjavo e-računov po e-bančnih poteh) morate označiti JKP Dravograd (DŠ: SI 72013257) kot izdajatelja e-računov. Pri prejemu računa v elektronsko banko vam je omogočeno direktno plačevanje.
- prejetje računa po pošti

Za prejetje e-računov na elektronski naslov ali v spletno banko morate izpolniti vlogo, ki jo najdete na [www.jkp-dravograd.si/obrazci/vloge](http://www.jkp-dravograd.si/obrazci/vloge) (vloga za izdajo e-računa in hkrati odjava papirnega računa) in jo pošljete po pošti ali prinesete osebno v času uradnih ur ali pošljete skenirano po mailu na naslov [komunala@jkp-dravograd.si](mailto:komunala@jkp-dravograd.si) ali se oglosite v času uradnih ur in bomo vlogo skupaj izpolnili.

### 3. Plačevanje računov

Načini plačevanja so odvisni od oblike računa (fizična ali digitalna oblika). Račun v fizični obliki lahko plačate na bankah ali drugih mestih, kjer je možno fizično plačilo. Digitalno plačilo pa je možno preko različnih bančnih poti, spletne banke, SEPA direktne obremenitve (trajnik) ali elektronskega bančništva.

Svetujemo vam, da si uredite brezskrbno plačevanje preko trajnika. Vzpostavitev direktne obremenitve je brezplačna. Kakšne so prednosti? Plačilo se izvede avtomatično 18. dne v mesecu oz. naslednji delovni dan. Nadomestilo za izvedbo posameznega naloga direktne obremenitve je v večini primerov brezplačna – odvisno od vašega bančnega paketa. Plačilo bo vedno izvršeno, v kolikor bodo zagotovljena finančna sredstva na vašem računu do 11. ure na dan izvršitve. Vi le preverite pravilnost računa na vašem računalniku ali telefonu.

Plačevanje položnic preko trajnika uredite tako, da se v času uradnih ur osebno oglosite na sedežu JKP Dravograd, d. o. o., kjer boste podpisali soglasje oz. izpolnili vlogo ali vlogo najdete na spletni strani (<https://www.jkp-dravograd.si/obrazci/vloge>: Soglasje za direktno obremenitev SEPA, Vloga SEPA – direktna obremenitev - TRAJNIK), jo natisnete, podpišete in jo dostavite na sedež podjetja tako, da jo pošljete po pošti, prinesete osebno v času uradnih ur ali pošljete skenirano po e-pošti na naslov [komunala@jkp-dravograd.si](mailto:jkp-dravograd.si).

### 4. Reklamacije

Reklamacijo na izdani račun je potrebno podati v pisni obliki do zapadlosti računa, za katerega boste vložili reklamacijo. Izpolnite obrazec, ki ga najdete na <https://www.jkp-dravograd.si/obrazci/vloge>: obrazec reklamacije in ga pošljite po pošti ali skeniranega po e-pošti ali prinesite osebno v času uradnih ur.

### 5. Uradne ure

Uradne ure so namenjene poslovanju s strankami.

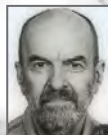
- Za fizično ali telefonsko poslovanje s strankami smo dosegljivi ob ponedeljkih, sredah in petkih, od 10.00 do 12.00, na sedežu podjetja in na telefonski številki 02 87 21 110.
- 24-urna dežurna služba je dosegljiva na telefonski številki 041 600 735 in je namenjena nujnim zadevam v primeru pogrebnih storitev (smrt svojcev), nujnih težav na vodovodu, kanalizaciji, javnih površinah.



**Jožef Goričan**  
Rojen 1944  
Sv. Danijel 34b, Trbojnje




**Kristina Štih**  
Rojena 1929  
Sveti duh 19, Dravograd



**Franc Grudnik**  
Rojen 1954  
Robinjvor 49, Dravograd



**Aljaž Kotnik**  
Rojen 2001  
Selovec 26, Šentjanž



**Štefanija Kališnik**  
Rojena 1946  
Vič 36, Dravograd



**Marija Krajnc**  
Rojena 1937  
Selovec 76, Šentjanž



**Dimitrij Jeromel**  
Rojen 1962  
Otiški vrh 148, Šentjanž



**Franc Lampret**  
Rojen 1954  
Sv. Boštjan 16, Dravograd



**Alojz Očko**  
Rojen 1949  
Goriški vrh 10, Dravograd



**Marija Poderčnik**  
Rojena 1924  
Meža 146, Črneče




**Marija Šegula**  
Rojena 1960  
Robinjvor 49, Dravograd



**Andrej Ravlan**  
Rojen 1930  
Otiški vrh 69, Šentjanž



**Robert Ružman**  
Rojen 1966  
Gorče 4b, Libeliče



**Marija Berdnik**  
Rojena 1950  
Otiški vrh 29, Dravograd



**Aleš Pogorelec**  
Rojen 1974  
Stražišče 17a, Ravne



**Vinko Uršnik**  
Rojen 1958  
Črneče 146, Črneče



**Rajko Pšeničnik**  
Rojen 1953  
Viška cesta 8, Dravograd



**Ćma Vinšek**  
Rojena 1933  
Trbojnje 53, Dravograd

Upoštevane so osmrtnice do zaključka redakcije 21. avgusta.





# DRAVA-DRAU

Polmaraton – 2 Državi 1 Cilj

# 21.9.2024

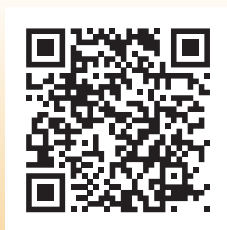
Dravograd–Lavamünd–Dravograd

**Start: 10.00h**

Polmaraton, četrtmaraton, rekreacijski tek in nordijska hoja

Informacije in prijave

<https://my.raceresult.com/301244/registration>



Spremljajte nas za več aktualnih informacij      #visitgeoparkkarawanken



Interreg



Sofinancira  
EVROPSKA UNIJA  
Kofinanciert von  
der EUROPÄISCHEN UNION

Slovenija – Österreich

**Drau-Drava Run**

# ŽAN ŠERČIČ *in* ŠAKALI

8. november  
ob 20.00  
dvorana Špic D  
Dravograd

Vstopnice na voljo od 5. 9. dalje preko spleta in v trafikah 3DVA.

